

**Рекомендованное содержание образовательной деятельности в соответствии с возрастными особенностями ребенка групп раннего возраста 1,5-3 лет (в пяти образовательных областях)**

**Март I, II неделя «Мамин день»**

Образовательные области	Основные образовательные задачи	Формы работы
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Закреплять представление о семье. Воспитывать любовь и привязанность к маме.</p>	<p>Прочитайте стихотворение У. Раджаба (адаптированное):                      Кто пришел к тебе с утра? - Мамочка.                      Кто сказал: «Вставать пора»? - Мамочка.                      Кашу кто успел сварить? - Мамочка.                      Чаю чашечку налить? - Мамочка.                      Косы кто тебе заплел? - Мамочка.                      Целый дом один подмел? - Мамочка.                      Кто цветов в саду нарвал? - Мамочка.                      Кто тебя поцеловал? - Мамочка.                      Кто ребячий любит смех? - Мамочка.                      Кто на свете лучше всех? - Мамочка.                      Поговорите с ребёнком о том, как мамы заботятся о своих детях.                      Рассмотрите семейные фото. Поговорите о маме.</p>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>Расширять представления детей о праздниках.                      Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, бабушке, сестре.                      Поощрять желание мальчиков заботиться о девочках.                      Расширять гендерные представления.                      Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке.                      Создавать условия для формирования ценностного отношения к семье.                      Дать первоначальные представления о празднике 8 марта: рассказать детям о празднике - Международный Женский день.</p>	<p>Расскажите ребёнку какие бывают праздники, в том числе международный женский день. В этот день принято поздравлять всех девочек, мам и бабушек, дарить им подарки и цветы.                      Поиграйте с ребёнком в сюжетную игру «Семья», побуждая его вести диалог.                      Почитайте стихи Е. Благиной, А. Барто о маме и семье.                      Поощряйте ребёнка помогать маме, бабушке, сестре.                      Поговорите на тему: «Зачем маме ходить на работу».</p>

<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Учить внимательно слушать сказку, эмоционально откликаться на ее содержание.  Побуждать подпевать песенке, передавать голосом высоту звучания.  Дать первоначальные представления об осторожности при общении с незнакомыми людьми.</p>	<p>Прочитайте ребёнку сказку «козлятки и волк». Задайте вопросы:  — О ком эта сказка?  — Что говорила мама козлятам, когда уходила в лес?  — Какую песенку пела коза, когда возвращалась домой?  — Кто приходил к домику козы?  — Волк пел песенку так же, как коза? А как?  — Козлятки не послушали маму и открыли дверь волку?  — Кто спас козлят от волка? (Мама.)  Подведите итог беседе: козлята попали в беду потому, что не послушались маму и открыли дверь волку.  Предложите ребёнку поиграть, возьмите игрушку волка, а ребенок будет играть роль козлёнка и проиграть ситуацию: волк просит открыть ему дверь, козлёнок отказывается.  Поговорите с ребёнком о том, что мамы очень любят своих деток, заботятся о них, играют с ними, жалеют, если их малышу больно, укладывают спать, целуют и обнимают, поют песенку. Предложите ребёнку позаботиться о маме и выучить для нее колыбельную песенку (адаптированную):  Баю-бай, баю-бай,  Ты, собачка, не лай,  Белолопа, не скули,  Мою маму не буди.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Закреплять умение рисовать прямые вертикальные линии, упражнять в использовании приема примакивания.  Закреплять знание названий цветов, учить делать и дарить подарки, сопровождая словами.</p>	<p>Рисование «Подарок маме»  Прочитайте отрывок из стихотворения Е. Благиной:  Все хожу, все думаю, смотрю:  «Что ж я завтра маме подарю?  Может куклу?  Может быть конфет?»  Нет! Вот тебе, родная, в твой денек Аленький цветочек - огонек!  Предложите ребенку нарисовать цветок-огонёк. Стебель рисуем вертикальную линию зелёной краской, а сам цветок пучком ватных палочек. Можно нарисовать много таких цветочков, получится букет.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Способствовать формированию положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.  Удовлетворять естественную потребность в движении, создавать</p>	<p>Дыхательная гимнастика <b>«Вырасти большой»</b>  ИП: стоя прямо, ноги вместе. Поднять руки вверх, хорошо потянуться, подняться на носки – вдох, опустить руки вниз, опуститься на всю ступню – выдох. На выдохе произнести «у-х-х-х»! Повторить 4-5 раз.  <b>«Помогаем мамочке»</b></p>

	<p>условия для демонстрации двигательных умений ребёнка. Развивать двигательную активность, мелкую моторику, речевое дыхание.</p>	<p>«Дружно маме помогаем – Пыль повсюду вытираем. ( Движения по тексту) Мы белье теперь стираем Полощем, отжимаем. Подметаем все кругом – И бегом за молоком. Маму вечером встречаем, Двери настежь открываем, Маму крепко обнимаем».</p>
--	---	---

### Март III, IV неделя «Народное творчество»

<b>Образовательные области</b>	<b>Основные образовательные задачи</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Побуждать детей узнавать игрушки, видеть их красоту. Познакомить детей с русской народной игрушкой – матрёшкой; вызвать у детей интерес новой игрушке; учить сравнивать составляющие матрёшки, обогащать сенсорный опыт детей при знакомстве с величиной, продолжать вводить понятия «большой», «маленький»; закрепить названия основных цветов (жёлтый, синий, красный, зелёный).</p>	<p>Возьмите 2-3 разобранных матрёшек и попросите ребёнка их собрать, в зависимости от уровня навыков, и правильно подобрать части матрешек. В процессе деятельности уточните величину — большая, поменьше, самая маленькая матрешка. По окончании работы полюбуйтесь матрешками, покажите красивые фартучки матрешек, платочки, сарафаны, отметьте яркие цветы на их одежде. Предложите устроить для матрешек праздник. Побуждайте проиграть сюжет: матрешки идут на праздник, танцуют, поют песни, играют.</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек (матрёшка, деревянная лошадка). Привлечь внимание детей к народной игрушке, формировать у них интерес, эмоциональную отзывчивость, чувство радости от встречи с ней. Вызывать желание подействовать с игрушкой (поиграть, собрать).</p>	<p>Взрослый обращает внимание на красоту игрушки, говорит, что зовут ее Матрешка, это расписная русская игрушка, и просит рассмотреть ее. Вопросы: - Что у Матрешки на голове? (Платочек.) - Что надето у нее на туловище? (Сарафан.) - А что впереди на сарафане? (Фартучек.) - Что нарисовано на фартучке? (Цветы.) Полюбуйтесь какая красивая Матрешка: глазки черные, губки алые, сарафан цветной и фартук расписной - ах, какая красавица! Возьмите в руки матрешку, слегка потрясите ее, побуждая ребёнка прислушаться. Взрослый пытается открыть матрешку, демонстрирует движения обеими руками, приговаривая: «Матрешка, матрешка, откройся».</p>

		<p>немножко!» Достает вторую матрешку, здоровается с ней, просит ребёнка поздороваться. Рассматривает ее, обращает внимание на то, что одна большая матрешка, а вторая — поменьше, и зовут ее Матрешечка. Аналогично открывает вторую матрешку, находит третью, называет ее Манечка - маленькая. Ставит три матрешки в ряд, уточняет с ребёнком их размеры, закрепляет знание названий: большая, поменьше, маленькая, и просит посмотреть, где еще есть матрешки. Просит рассмотреть своих матрешек и узнать, есть ли у них подружки, сказать: «Матрешка, матрешка, откройся немножко!»</p> <p>Предлагает их обыграть: поставить на кубик, пройти по дорожке из кирпичиков, сходить в гости друг к другу, включает фонограмму или читает стихотворение «Матрёшки».</p> <p>Очень любим мы матрёшки, Разноцветные одёжки. Весь народ глядит в окошки: Танцевать пошли матрёшки!</p> <p>И предлагает ребёнку потанцевать с матрешками. По окончании занятия просит спрятать матрешек друг в друга, чтобы они отдохали, а мы с тобой пойдём гулять.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Развивать умение слушать, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Приучать детей слушать народные песенки, сказки, потешки, пестушки, авторские произведения (договаривать слова, фразы при чтении знакомых произведений, драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.). Развивать умение слушать небольшие сказки без наглядного сопровождения, сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями, показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра.</p>	<p>Прочитайте ребёнку сказку «Маша и Медведь», попробуйте разыграть сценки из сказки в лицах, можно использовать игрушки Машеньку и мишку. Задайте ребёнку вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кто встретился Маше в лесу?</li> <li>- Что Маша испекла для медведя?</li> <li>- Какую песенку пела Маша, чтобы медведь нес пирожки?</li> </ul> <p>Обратите внимание как одета Машенька и как она похожа на матрёшку, у неё есть сарафан, платочек, фартучек.</p> <p>Покажите ребёнку иллюстрацию или игрушку деревянную расписную лошадку, предложите обыграть стихотворение:</p> <p>«Моя лошадка»</p> <p>Я свою лошадку Больно не хлещу, Я свою лошадку Славно угощу! Ест моя лошадка Манго и маис, Белый сахар сладкий И вареный рис.</p>

		<p>Поскачем по долинам, По кручам и лесам. Я ее из глины Сегодня сделал сам!</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Рисование «красивая тарелка»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в рисовании прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных линий, точек.</li> <li>• Закрепить умение делать примакивание.</li> <li>• Закреплять навыки работы красками разных цветов.</li> </ul>	<p>Оборудование демонстрационное: тарелка с декоративной росписью или образцы украшения круга; круг пастельных цветов диаметром 10-12 см, гуашь трех цветов в разных сочетаниях, кисти, подставки для кистей, емкость с водой, салфетки, клеенка.</p> <p>Покажите ребёнку тарелку, расписанную гжельским или хохломским узором, просите полюбоваться, отмечайте расцветку узора. Покажите несколько вариантов оформления круга полосами, точками, примакиванием с использованием красок трех цветов. В процессе рисования напомните приемы работы с несколькими красками, советуйте, что изобразить, помогайте, осуществляя рисование рукой ребенка. По окончании занятия попросите полюбоваться своей работой.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Способствовать формированию положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Удовлетворять естественную потребность в движении, создавать условия для демонстрации двигательных умений ребёнка.</p> <p>Развивать двигательную активность, мелкую моторику, речевое дыхание.</p>	<p>Ой, лады, лады, лады! Не боимся мы воды! (Показываем ладошки или хлопаем в ладоши.) Часто умываемся, («Умываемся» плавными движениями рук, не дотрагиваясь до лица.) Маме (папе, бабе) улыбаемся! (Улыбаемся, разводим руки в стороны.)</p> <p>Дыхательная гимнастика «Надуй шарик» ИП: ребёнок сидит или стоит. «Надувая шарик» широко разводит руки в стороны и глубоко вдыхает, затем медленно сводит руки, соединяя ладони перед грудью и выдувает воздух – ффф. «Шарик лопнул» - хлопнуть в ладоши, «из шарика выходит воздух» - ребенок произносит: «шшшш», вытягивая губы хоботком, опуская руки и оседая, как шарик, из которого выпустили воздух.</p>

### Март V неделя «Посуда»

Образовательные области	Основные образовательные задачи	Формы работы
<b>Познавательное развитие</b>	Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего	Рекомендуем рассмотреть посуду, которая есть у вас дома. Пусть ребенок ее называет, определяет цвет, величину, форму. Побеседовать о материале, из которого сделана посуда.

	<p>окружения: посуда; с её функциональным назначением. Дать детям представление об основных предметах посуды: чашка, ложка, тарелка, чайник, кастрюля. Дать представления о материале, из которого изготовлена посуда: стекло, железо.</p> <p>Формировать обобщающее понятие «посуда». Рассказать детям, где хранится посуда (в шкафу).</p>	<p>— Какого цвета тарелочка?  - Желтая тарелочка большая?  - Найди маленькую синюю тарелочку. И т.д.  Составьте рассказ: «Для чего нужна?».  Играйте в игру: «Из чего какая?»</p>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>Воспитывать уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый.</p> <p>Формировать навыки безопасного обращения с посудой: на иллюстрациях показать, что будет с чашкой, тарелкой, если их уронить. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.</p>	<p>Вовлекать детей в игровые ситуации, например, «Накорми зайчика», «Чаепитие у кукол»</p> <p>Куклы Катя и Даша пригласили гостей. Катя хочет угостить друзей чаем, а Даша — накормить обедом. Куклы просят помочь им накрыть на стол. Спросите у ребёнка, какая посуда нужна для каждой куклы, попросите найти эту посуду и поставить на соответствующий стол. В процессе сервировки уточните названия, размеры и цвета предметов посуды, побуждайте использовать обобщающее понятие, подводите к формулировке: посуда для чая - чайная, посуда для обеда — столовая. Предложите выбрать игрушки, которых куклы пригласили в гости, и напоить их чаем или накормить обедом.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Расширять и активизировать словарный запас детей по теме «Посуда».</p> <p>Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия посуды.</p> <p>Активизировать в речи употребление названий посуды.</p> <p>Формировать умение у детей образовывать уменьшительно-ласкательную форму</p>	<p>Прочитайте стихотворение С. Капутикян «Маша обедает», предложите ребёнку инсценировать содержание при помощи игрушек. Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кто пришел к Маше на обед?</li> <li>- Как зовут собаку (кошку)?</li> <li>- Как кричат собака, кошка, курица?</li> <li>- В какой посуде подали обед собаке (кошке, курице)?</li> <li>- А в какой посуде подавали еду Маше? (В тарелке глубокой, не в мелкой.)</li> </ul> <p>Час обеда подошел.  Села Машенька за стол.  — Гав, гав, гав!  — Кто это к нам?</p>

существительных (ложка - ложечка и т.д.); называть предметы посуды в единственном и множественном числе (ложка – ложки и т.д.).  
Формировать умение обобщать и описывать предметы посуды.

— Гав, гав, гав!  
— Кто это там?  
— Это я,  
Ваш верный пес,  
Ваш Арапка, черный нос.  
День и ночь  
Я дом стерег.  
Наработался, продрог.  
Не пора ли обедать?  
— Иди, Арапка,  
Мой свои лапки.  
— Мяу, мяу!  
— Кто ж теперь?  
К нам царапается в дверь?  
Это наша кошка Мурка,  
Мурка — серенькая шкурка.  
— Я вам погреб стерегла,  
Всех мышей перевела.  
Крыс прогнала из подвала,  
Наработалась, устала.  
Не пора ли обедать?  
— Куд-куда, куд-куда,  
— Кто еще спешит сюда?  
Вышла курочка рябая.  
— Я к вам прямо из сарая.  
Я не ела, не пила,  
Я яичко вам снесла.  
Не пора ли обедать?  
Двери отперли, и вот  
Маша всех к столу зовет.  
Пса Арапку,  
Кошку Царапку,  
Курочку Рябку.  
Никому отказа нет.  
Подан каждому обед.  
Собачке — в миске,  
В блюдечке — киске,

		<p>Курочке-несушке —  Пшено в черепушке,  А Машеньке — в тарелке.  В глубокой, не в мелкой.  Поиграйте с ребёнком в речевые игры «одна-много» (ложка - ложки и т.д.) и «скажи ласково» (ложка – ложечка и т.д.).</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Закрепить представление о продуктах питания, активизировать словарь, побуждать использовать обобщающие понятия: овощи, фрукты.  Закреплять умение пользоваться красками, узнавать в цветных пятнах знакомые предметы, обыгрывать их.</p>	<p><b>Рисование «Что лежит на тарелочке?»</b>  Дайте ребёнку бумажную тарелочку и предложите нарисовать на ней фрукты, овощи или ягоды. Предложите украсить тарелочку, нарисовать на ней каёмочку. Напомните ребёнку способы рисования, при затруднении помогите используя способ «рука в руке». По окончании работы проговорите что нарисовал ребёнок:  — Что это?  — Что лежит на синей (красной и т.д.) тарелочке?  — Яблочко какое? (Красное, круглое.)  — Огурчик какой? (Длинный, зеленый.) И т.д.  Побуждайте называть продукты, их цвет, размер, использовать знакомые обобщающие понятия.</p>
	<p>Закрепить знание названий предметов посуды.  Упражнять в лепке из соленого теста, учить пользоваться стекой.  Закреплять умение раскатывать пластическую массу прямыми движениями между ладонями, учить соединять концы, плотно прижимая их друг к другу.</p>	<p><b>Лепка «Угощение для Маши»</b>  Напомните ребёнку, как вы накрывали стол для кукол. Попросите назвать, какую посуду вы использовали, при затруднении подскажите. Объясните, что куклы просили приготовить угощение для их гостей, испечь баранки и печенье. Покажите прием соединения концов палочки и плотного скрепления их между собой. После того как ребёнок вылепит 1—2 баранки, покажите прием лепки печенья: вылепленную палочку разрезать стекой на кусочки. Похвалите малыша за хорошую работу.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Способствовать формированию положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.  Удовлетворять естественную потребность в движении, создавать условия для демонстрации двигательных умений ребёнка.</p>	<p><b>Пальчиковая гимнастика «Посуда»</b>  Посуду моет наша Машка. (Потирают ладошки друг о друга)  Моет вилку, чашку, ложку.  Вымыл блюдце и стакан, (Разгибают и загибают пальцы в кулак)  И закрыл покрепче кран. (Выполняют имитирующее движение.)  <b>Помощники</b>  Раз, два, три, четыре, (Удар кулачками друг о друга, хлопок в ладоши; повторить).</p>



	<p>Развивать двигательную активность, мелкую моторику, речевое дыхание.</p>	<p>Мы посуду перемыли: (Одна ладонь скользит по другой по кругу).</p> <p>Чайник, чашку, ковшик, ложку (Загибают пальчики по одному, начиная с большого).</p> <p>И большую поварешку.</p> <p>Мы посуду перемыли, (Одна ладонь скользит по другой).</p> <p>Только чашку мы разбили, (Загибают пальчики по одному, начиная с большого).</p> <p>Ковшик тоже развалился,</p> <p>Нос у чайника отбился.</p> <p>Ложку мы чуть-чуть сломали,</p> <p>Так мы маме помогали. (Удар кулачками друг о друга, хлопок в ладоши; повторить).</p>
--	---	--

**Рекомендованное содержание образовательной деятельности в соответствии с возрастными особенностями ребенка групп раннего возраста 1,5-3 лет (в пяти образовательных областях)**

**Апрель I неделя «Профессии»**

Образовательные области	Основные образовательные задачи	Формы работы
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Расширять у детей элементарные представления о профессиях ближнего окружения (повар, врач, продавец, строитель). Дать детям элементарные представления о профессии повара, врача, продавца, строителя, о труде взрослых.</p>	<p>Понаблюдайте за работой кассира в магазине, вспомните с ребёнком как работает врач в поликлинике, проговорите кто какую работу выполняет.</p> <p><i>Вопросы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Во что одет врач? <i>(в белый халат и шапочку)</i></li> <li>- Где работает врач? <i>(в больнице, поликлинике)</i></li> <li>- Что он делает? <i>(лечит детей, взрослых)</i></li> <li>- Как он лечит? <i>(слушает, измеряет температуру, делает уколы, смотрит горло)</i></li> </ul> <p><i>Загадайте загадку:</i></p> <p>Скажи, кто так вкусно Готовит щи капустные, Пахучие котлеты, Салаты, винегреты, Все завтраки, обеды? <i>(повар)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Во что одет повар? <i>(в белый фартук и белый колпак)</i></li> <li>- Что делает повар? <i>(готовит еду, варит суп, кашу)</i></li> </ul> <p>Чтобы готовить кушать, повару нужны разные предметы. Как думаешь, что необходимо повару? <i>(кастрюля, сковорода и т.д.)</i></p> <p>Предложите ребёнку поиграть в «Строителей», расскажите что делает строитель, что ему нужно для работы. Постройте разноцветные домики из кубиков, а затем попросите чтобы к красному домику подъехала красная машинка, а к зелёному- зелёная, к синему- синяя, к жёлтому- жёлтая.</p>

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий (убирать одежду, игрушки). Воспитывать уважение к труду людей разных профессий. Развивать коммуникативные навыки. Воспитывать отзывчивость.</p>	<p>Расскажите ребёнку о профессиях его родителей, дедушек и бабушек. Поиграйте в игру «Угадай что я делаю», показывайте различные действия, знакомые ребёнку (резать, мешать ложкой, крутить руль и др), побуждайте ребёнка называть действия и профессию. Поиграйте в сюжетные игры «В магазине», «В поликлинике», «Ветлечебница».</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Активизировать словарь детей по теме; обогащать словарь детей глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить и т.д.). Узнавать и называть некоторые трудовые действия.</p>	<p>Поиграйте в игру «Скажи что делают» можно использовать мячик, называйте слово (топором, молотком, лопатой, ножницами, утюгом, кистью, пилой, весами, огнетушителем, расческой, ножом, теркой) и бросайте мяч ребёнку, его задача ответить что делают этим предметом и бросить мяч обратно. В дидактическую игру «Что нужно врачу, водителю, повару»</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Рисование «Вкусные картинки»</b> Учить рисовать кистью – вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя добирать краску. <b>Лепка «Кексы»</b> Отщипывать небольшие кусочки от целого куска пластилина. Размазывать нажатием шарик по плоскости.</p>	<p>Предложите ребёнку поиграть в повара, для этого приготовьте контурные картинки (можно нарисовать чёрным фломастером или распечатать раскраски) кексика, пирожные или торт. Предложите украсить кексы и пирожные кремом. Рисование выполняется кистью и красками, лепка в технике пластилинографии. Ребёнок отщипывает небольшие кусочки пластилина и нажатием размазывает по картинке.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Способствовать формированию положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности. Удовлетворять естественную потребность в движении, создавать условия для демонстрации двигательных умений ребёнка. Развивать двигательную активность, мелкую моторику, речевое дыхание.</p>	<p><b>Дыхательная гимнастика «Дровосек»</b> Встаньте прямо, ноги чуть шире плеч. На вдохе сложите руки топориком и поднимите их вверх. Резко, словно под тяжестью топора, вытянутые руки на выдохе опустите вниз, корпус наклоните, позволяя рукам "прорубить" пространство между ногами. Произнесите "бах". Повторите с ребенком шесть-восемь раз. <b>Пальчиковая гимнастика «Повара»</b> Сели как-то мы обедать (Имитация движения ложкой.) И позвали в дом соседей. (Позвать движением ладони к себе.) Скатерть белую накрыли, (Движения разглаживаем скатерть.) Ложки, вилки разложили, (Пошаговые движения правой рукой ладонью вниз слева направо.) Хлеб нарезали и сыр, (Движения вверх и вниз ребром ладони.) Приготовили гарнир, (Резкое потирание кончиками пальцев.)</p>

		<p>Помешали его в чашке (Вращательные движения вперед, одна рука заходит за другую.)  И добавили колбаски.  (Из большого и указательного пальцев сделать кольца, соединить их, а потом развести в стороны, изображая круглую колбасу.)  А из фарша всем котлеты  Жарили мы без диеты. (Ладони накладываются попеременно одна на другую.)  Посолили, поперчили, (Мелкие движения щепотью пальцев.)  Замесили. Не забыли (Сжимание и разжимание пальцев рук.)  Лук сердитый положить (Показать «сбор слез» в ладонь.)  И скорее все закрыть. (Хлопок в ладонь горизонтально.)  Наготовились, устали,  Печь пирожное не стали. (Провести по лбу тыльной стороной руки.)</p>
--	--	--

## Апрель II неделя «*Мебель*»

Образовательные области	Основные образовательные задачи	Формы работы
<b>Познавательное развитие</b>	Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: мебель; с её функциональным назначением. Дать детям представление об основных предметах мебели: стол, стул, кровать, шкаф. Познакомить детей с частями мебели: ножки, сиденье, спинка, полки. Дать представления о материале, из которого изготовлена мебель (ткань, дерево). Формировать обобщающее понятие «мебель».	<p>Вовлекать детей в игровые ситуации, например, «Накорми зайчика», «Уложи Мишку спать»  Поиграйте с ребёнком в «дом», для этого возьмите куклу или мягкую игрушку, если у вас нет кукольной мебели можно воспользоваться настоящей. Предложите устроить для куклы комнату. Задайте вопросы и после ответов просите найти нужный предмет мебели.  Вопросы и задания:  — Где наша кукла Настя будет спать? Что ей нужно для этого?  — Для Настиной комнаты нужно это? (Показывает на шкаф.)  — Что это? — Для чего Насте шкаф? — Что Настя положит в шкаф?  — (Имя ребенка), положи в шкаф Настины вещи.  — Что нужно Насте, чтобы сесть обедать?  — (Имя ребенка), принеси стол, (имя ребенка) поставь стул для Насти.  — Чего еще не хватает в Настиной комнате? — хочешь поставить диван? —  Что можно делать на диване? (Играть, рассматривать картинки, слушать сказки.) Предложите полюбоваться Настиной комнатой и пригласить к ней в гости игрушки.  Поговорите с ребёнком о том, как обращаться с мебелью: не качаться на стульчике (он может сломаться, ребёнок может упасть, получить травму), на</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Воспитывать уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый.  Формировать навыки безопасного поведения с мебелью.</p>	

		<p>кровати нельзя вставлять ногами и прыгать на ней: кровать может сломаться, а ребёнок удариться.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Расширять и активизировать словарный запас детей по теме «Мебель». Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия мебели. Активизировать в речи употребление названий мебели. Формировать умение у детей образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных (кровать – кроватка и т.д.); называть предметы мебели в единственном и множественном числе (кровать – кровати и т.д.).</p>	<p>Возьмите игрушку и предложите ребёнку поиграть в игру «где игрушка?». Взрослый ставит игрушку на стол (под стол, за диван, перед диваном, у шкафа и др.), и спрашивает где игрушка? – на столе; и т д.</p> <p>Поиграйте с ребёнком в игры «Один- много» (кровать-кровать, стол- столы), «скажи ласково» (стул- стульчик, кровать- кроватка).</p> <p>Проговорить и продемонстрировать действия:</p> <p>Положи мяч на стул – Я положил мяч НА стул. Я взял его со..  Положи мяч за стул – Я положил..... Я взял его.... (откуда?)  Положи мяч около стула – ...  Положи мяч под стул – ...  Возьми мяч из – под стула -...</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Лепка «Круглый столик»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить знание предметов мебели и их названий.</li> <li>• Упражнять в лепке из пластилина.</li> <li>• Закреплять использование приема сплющивания шара между ладонями.</li> <li>• Побуждать обыгрывать слепленные предметы.</li> </ul>	<p>Оборудование демонстрационное: маленькая куколка, круглый столик, заготовки для лепки; пластилин, доски, влажные салфетки.</p> <p>Покажите обстановку комнаты, попросите ребёнка назвать предметы мебели. Покажите маленькую куколку, скажите, что та плакала, поэтому вы принесли куколку ребёнку. Поиграйте в форме диалога с куколкой, почему кукла плакала, и выясните, что для маленьких кукол нет мебели, «беседуя» с куклой, убеждаетесь, что ей нравится маленький круглый столик, и предложите слепить такой же для маленьких игрушек. Покажите, что у столика есть ножка и круглая крышка, попросите показать пальчиком круг в воздухе и на столе.</p> <p>Вопросы и задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Покажи, как мы слепим ножку стола? (Побуждает имитировать раскатывание пластилина прямыми движениями.)</li> <li>— Как слепить круглую крышку стола?</li> <li>— Как можно сделать столик? Попросите ребенка соединить детали и поставьте столик перед ребёнком. Кукла подходит к столику, благодарит.</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Способствовать формированию положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.</p>	<p><b>«Кроватка»</b></p> <p>Вот Кирюшкина кроватка, (разводят руки в стороны)  Чтобы спал Кирюша сладко, (приседают, кладут сложенные ладони под левую щеку)  Чтоб во сне он подрастал, (медленно поднимаются)</p>

	<p>Удовлетворять естественную потребность в движении, создавать условия для демонстрации двигательных умений ребёнка.</p> <p>Развивать двигательную активность, мелкую моторику, речевое дыхание.</p>	<p>Чтоб большим скорее стал. (встают на носочки, тянутся руками вверх)</p> <p>Пальчиковая гимнастика <b>Много мебели в квартире</b></p> <p>Раз, два, три, четыре, (Загибают пальчики, начиная с большого, на обеих руках).</p> <p>Много мебели в квартире. (Сжимают – разжимают кулачки).</p> <p>В шкаф повесим мы рубашку, (Загибают пальчики, начиная с большого).</p> <p>А в буфет поставим чашку.</p> <p>Чтобы ножки отдохнули,</p> <p>Посидим чуть-чуть на стуле.</p> <p>А когда мы крепко спали,</p> <p>На кровати мы лежали.</p> <p>А потом мы с котом</p> <p>Посидели за столом,</p> <p>Чай с вареньем дружно пили. (Попеременно хлопают в ладоши и стучат кулачками).</p> <p>Много мебели в квартире.</p>
--	---	--

**Апрель III, IV неделя «Весна пришла»**

Образовательные области	Основные образовательные задачи	Формы работы
Познавательное развитие	Формировать элементарные представления о весне (сезонные)	Предложите ребёнку подойти к окну и поздороваться с солнышком, прочитайте потешку:

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>изменения в природе, одежде людей). Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, например, за деревьями.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять знания детей о весне. Знакомить детей с характерными признаками весны; формировать представление о том, что весной солнце не только светит, но и греет; тает снег, бегут ручьи; прилетают птицы.</p>	<p>Весна пришла, Тепло принесла. Здравствуй, солнышко — Колоколнышко! Объясните, что наступила весна. Солнышко весной теплое, ясное. Оно своими светлыми, теплыми лучиками согревает землю, и природа просыпается, на деревьях появляются листочки, начинает расти травка, что зимой вся земля была покрыта снегом, солнышко светило редко. Расскажите о том, что солнышко стало чаще появляться на небе. Оно растопило снег, на деревьях появились зеленые листочки, расцвели цветы, запели птички. Наступила весна. Включите фонограмму (пение птиц, журчание ручья), спросите у ребёнка, что он слышит, прочитайте отрывок из стихотворения Р. Сефа «Лицом к весне»: Потихоньку снег сошел, Почернел И стаяло, Всем на свете Хорошо: В роще — птичьим стаям, На деревьях — Лепесткам, Клейким И пахучим, В синем небе — Облакам, Легким И летучим... Возьмите куклу или картинку, вспомните с ребёнком названия предметов ее одежды, предложите одеть куклу и взять ее с собой на прогулку. Поиграйте в игру «Подбери действие» Птицы весной что делают? (прилетают, готовятся к гнездованию и т. д.) Деревья весной. Звери весной .... Листья весной что делают? .... Снег весной ....</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Обогащать словарь детей существительными (солнце, сосульки, лужи, птицы). Формировать умение подбирать прилагательные к существительным, упражнять в отчётливом произношении слов. Воспитывать умение слушать,</p>	<p>Прочитайте ребёнку стихи о весне «Солнышко». Смотрит солнышко в окошко. Светит в нашу комнатку, Мы захлопаем в ладошки, Очень рады солнышку! «Весна»</p>

	<p>отвечать на вопросы по иллюстрациям к прочитанным произведениям художественной литературы.</p>	<p>Кап – кап, кап! Весна идёт! Солнце в лужах скачет!  Кап – кап, кап! Весна поёт! А сосульки плачут.  Поиграйте с ребёнком в игры  «Назови ласково» (можно использовать мяч)  Солнце – солнышко  Сосулька – сосулечка  Дождь – дождик  Птица – птичка  Дерево – деревце  Цветок – цветочек и т.д.  «Весенняя поляна»  Предложите ребёнку представить, что он находится на весенней поляне, где все весеннее. Я буду бросать мяч и называть слово, а ты лови мяч и повторяй это же слово, но ставь перед ним нужную форму слова «весенний». Например: «День»-весенний день, «Настроение» - весеннее настроение и т.д. (солнце, сосулька, цветы, погода, лес, трава, небо, цветы, месяцы, гроза)</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Закреплять навыки рисования красками прямых и наклонных линий. Активизировать использование слов: травка, кустик, наверху, внизу</p>	<p>Рисование «<b>Травка зеленеет, солнышко блестит</b>»  Прочитайте стихотворение Плещеева, предложите ребёнку нарисовать солнышко и травку, в ходе работы обращайте внимание ребёнка, что травку рисуем внизу, а солнышко - наверху по завершению работы нарисуйте в небе птичку, полюбуйтесь рисунком.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Способствовать формированию положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.  Удовлетворять естественную потребность в движении, создавать условия для демонстрации двигательных умений ребёнка.  Развивать двигательную активность, мелкую моторику, речевое дыхание.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «<b>Ласточка</b>»  Ласточка, милая ласточка — большой палец дважды касается пальцев другой руки  Где была и с чем пришла? — большой палец дважды касается пальцев другой руки  За морем бывала — соединяем в кольцо большой и указательный палец  Весну искала — соединяем в кольцо большой и средний палец  Несу весну красну — соединяем в кольцо большой и безымянный палец, потом мизинец.  Пальчиковая гимнастика «<b>Веснянка</b>»  Солнышко, золотое донышко — пальчики по два раза касаются большого пальца  Гори ясно, чтобы не погасло — пальчики по два раза касаются большого пальца</p>



		<p>Побежал в саду ручей — указательным и средним пальцами бегают по столу Прилетели сто грачей — скрещивают кисти и изображают машущие крылья А сугробы тают — работают кистями, сжимая кулачки Цветочки подрастают — трясут пальцами над головой. Дыхательная гимнастика «<b>Дерево на ветру</b>» ИП: сидя на полу, скрестив ноги (варианты: сидя на коленях или на пятках, ноги вместе). Спина прямая. Поднимать руки вверх над головой с вдохом и опускать вниз, на пол перед собой с выдохом, немного сгибаясь при этом в туловище, будто гнется дерево.</p>
--	--	--

**Рекомендованное содержание образовательной деятельности в соответствии с возрастными особенностями ребенка групп раннего возраста 1,5-3 лет (в пяти образовательных областях)**

**Май I, II неделя «Цветики – цветочки»**

Образовательные области	Основные образовательные задачи	Формы работы
<b>Познавательное развитие</b>	Расширять представление о весенних первоцветах.	<p>Расскажите ребёнку о весенних цветах (одуванчик, колокольчик, подснежник), о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Покажите, как сажают семена цветочных растений на грядки, клумбы. Поговорите о названии и основных частях цветов (стебель, листок, цветок), растений. Научите видеть их характерные особенности (цвет, запах, относительную высоту, форму листьев)</p> <p>Поиграйте в игру «что исчезло»</p> <p>Разложите перед ребенком ряд картинок с изображением различных цветов 3-4, пусть он их запомнит. После чего ребенок отворачивается, в это время следует убрать одно из изображений. Малышу необходимо ответить, какая именно картинка пропала.</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Расширять элементарные представления о правильных способах взаимодействия с травянистыми растениями, цветами (рассматривать травянистые растения, цветы, не нанося им вред, нельзя рвать травянистые растения, цветы и их есть). Воспитывать бережное отношение к травянистым растениям, цветам; желание ухаживать за ними, любоваться красотой цветущих растений. Привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за цветами, травянистыми растениями (поливает, сажает). Воспитывать уважение к труду взрослого, желание помогать ему.	<p>На прогулке понаблюдайте с ребёнком за растениями в цветниках, на клумбах, на газонах, обратите внимание на изменившуюся одежду людей, уточните, почему на них нет теплых курток и шапок. Покажите на изменения в природе, цветущие растения в цветниках, рассмотрите их. Обратите внимание на форму и цвет цветков, уточните части растений (стебель, цветок), сообщите некоторые названия. Расскажите, что люди хорошо ухаживали за цветами, поэтому они выросли такими красивыми, и все могут ими любоваться. Напомните ребёнку, что цветы рвать не нужно, можно только любоваться ими.</p>

<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Ввести в активный словарь слова, обозначающие признаки цветов, растений и их названия.</p>	<p>Прочитайте ребёнку стихотворение «Одуванчик»          Носит одуванчик –          Жёлтый сарафанчик.          Подрастёт нарядится          В беленькое платьице.          В лёгкое воздушное          Ветерку послушное.          Вспомните какие еще ребёнок знает цветы. Поиграйте:          В гости «приходит» кукла Маша с собачкой, приносит картинки цветов. Рассмотрите с ребёнком цветы, определите их цвет (розы, гвоздики, тюльпаны могут быть розовой, белой, лиловой окраски, ребёнок соотносит цвета, не называя их). Поупражняйтесь в использовании названий: одуванчик, тюльпан, гвоздика, роза. Маша предлагает поиграть с собачкой, раскладывает разноцветные круги и предлагает поочередно брать один из кругов и класть около цветка такого же цвета. Если ребенок подбирает цвет правильно, собачка лает, если нет — рычит.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Закреплять умение рисовать предметы округлой формы мягкой кистью.          Учить наносить штрихи щетинной кистью. Закреплять умение рисовать короткие прямые линии.</p>	<p>Рисование «<b>Одуванчики в траве</b>»          Напомните ребёнку как вы наблюдали на прогулке за одуванчиками, прочитайте стихотворение          На лужайке, где кусты,          Ярко-желтые цветы          С солнышком проснулись,          Сладко потянулись...          Предложите ребёнку нарисовать цветы одуванчики.          Покажите приемы рисования: — желтой краской нарисовать мягкой кистью круг, затем щетинной кистью заполнить его, держа кисть вертикально; - зеленой краской нарисовать короткие прямые линии внизу листа (травка).          По окончании занятия полюбуйтесь, какая получилась красивая полянка одуванчиков.</p>
	<p>Закреплять умение отщипывать кусочки пластилина, раскатывать его круговыми движениями.          Упражнять в технике пластилинографии.</p>	<p>Лепка «<b>Цветы на поляне</b>»          Предложите ребёнку слепить разные цветы и посадить на полянке, покажите образец и приемы лепки. Слепить столбик, приложить вертикально к основе, слегка прижать. Слепить шарик — серединку цветка, прижать наверху столбика. Слепить несколько маленьких шариков, положить вокруг серединки цветка, прижать и размазать в стороны. По окончании работы разместите цветы на «полянке», предложите ребёнку полюбоваться, какая она стала нарядная.</p>

<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Способствовать формированию положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности. Удовлетворять естественную потребность в движении, создавать условия для демонстрации двигательных умений ребёнка. Развивать двигательную активность, мелкую моторику, речевое дыхание.</p>	<p>«Цветки» Наши алые цветки - руки возле груди, ладони соединены Распускают лепестки - раскрывают ладони Ветерок чуть дышит – волнообразные движения руками Лепестки колыхает – волнообразные движения руками Наши алые цветки - руки возле груди, ладони соединены Закрывают лепестки - закрывают ладони Тихо засыпают – присаживаются на корточки Головками качают – легкие покачивания головой вправо-влево.</p>
-----------------------------------	--	--

### Май III неделя «Насекомые»

Образовательные области	Основные образовательные задачи	Формы работы
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Расширять представления детей о насекомых. Воспитывать любознательность. Учить детей сравнивать насекомых по внешним признакам, наблюдать за ними. Учить детей бережно относиться к насекомым. Дать детям элементарные представления о насекомых (бабочка, божья коровка и т.д.), их признаках, чем питаются, как передвигаются. Учить детей сравнивать насекомых по внешним признакам, наблюдать за ними.</p>	<p>Понаблюдайте на прогулке за насекомыми (бабочка, муха, жук, божья коровка). Рассмотрите иллюстрации к сказке К. Чуковского «Муха-Цокотуха», почитайте сказку, поговорите с ребёнком о разнообразии насекомых, о том как они передвигаются (ползают, летают). Обратите внимание ребёнка что есть очень красивые насекомые бабочки, и они летают с цветка на цветок, поиграйте в игру «Бабочки летают». Нарисуйте цветочки (желтый, красный, синий) и бабочки (вырезать из бумаги) Напевая песенку взрослый показывает ребёнку, как бабочка летает и садится на цветок. Бабочки летали ла-ла-ла-ла Крылышки порхали ла-ла-ла-ла Вдруг увидели цветок, яркий желтый огонёк, Быстро полетели, на цветочек сели. Ах! Ах! Ах, какой цветок! Ах! Ах! Желтый огонёк! Далее игра продолжается с красным и синим цветочками.</p>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>		<p>Расскажите ребёнку о бережном отношении к насекомым (не надо ловить бабочек, стрекоз, шмелей, божьих коровок). Объясните ребёнку правила безопасного поведения в природе и при общении с насекомыми, что существуют жалящие насекомые, которых следует опасаться.</p>

<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Продолжать знакомить детей с художественной литературой. Развивать диалогическую речь, умения отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.</p>	<p>Прочитайте ребёнку стихи «Пчёлка»  Пчёлка, пчёлка, Золотая холка,  Полети на лужок  Принеси мне медок!  «Жуки»  У коровок божьих  Кофточки в горошек.  Попроси и полетят  Прямо из ладошек.  После прочитанного задайте вопросы:  Какая пчёлка? Какие у неё полосочки? Холка?  А у божьих коровок? – точки, какие точки? Какие кофточки?  Куда она полетит? Что пчёлка принесёт?  Поиграйте в игру «Где бабочка?»  Вырезанную из бумаги бабочку сажаем на цветочек, за цветочек, под цветочек, над цветочком, в цветочек. Действия сопровождайте вопросом «где бабочка?».</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Лепка «Гусеница»</b>  Закреплять умения катать шарики между ладонями, прилеплять их друг к другу и на основу.  <b>Рисование «Бабочка» и «Божья коровка»</b>  Учить создавать рисунок в технике монотипии, радоваться полученному результату.  Учить располагать готовые рисунки на листе бумаги, создавая красивую композицию.</p>	<p>Предложите ребёнку слепить весёлых гусениц из пластилина.  Сначала лепим шарики, затем соединяем шарики друг с другом в одну цепочку. Помогите ребёнку при затруднении, слепите вместе глазки и усики. «Посадите» гусениц на зелёные листочки.</p> <p>Предложите ребёнку нарисовать бабочек и божьих коровок.  Бабочек рисуем в технике монотипии, на небольших листах ¼ ребёнок рисует цветные круги, затем рисунок складывается пополам и делается отпечаток на второй половинке листа, из рисунка взрослый вырезает бабочку. Пририсуйте бабочкам недостающие фрагменты.  Божьих коровок ребёнок рисует на красных кружочках, чёрной краской ватной палочкой рисует точки.  «Посадите» бабочек и божьих коровок на зелёные листочки и разноцветные цветочки, полюбуйтесь рисунком.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Способствовать формированию положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.  Удовлетворять естественную потребность в движении, создавать</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Пчела»  Прилетела к нам вчера полосатая пчела — машут кистями рук  А за нею шмель — загибают указательный палец  И быстрый мотылек — загибают средний палец  Два жука и стрекоза — загибают безымянный палец  Как фонарики глаза — делают очки из пальцев на глазах</p>

	<p>условия для демонстрации двигательных умений ребёнка. Развивать двигательную активность, мелкую моторику, речевое дыхание.</p>	<p>Пожужжали, полетали — машут кистями рук От усталости упали - прижимают руки к столу. Дыхательная гимнастика «Жук» ИП: малыш стоит или сидит, скрестив руки на груди. Разводит руки в стороны, поднимает голову – вдох, скрещивает руки на груди, опускает голову – выдох: «жу-у-у - сказал крылатый жук, посижу и пожужду».</p>
--	---	--

**Май IV** неделя «Здравствуй, лето!»

Образовательные области	Основные образовательные задачи	Формы работы
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Формировать элементарные представления у детей о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей). Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать исследовательский и познавательный интерес к летнему времени года в ходе экспериментирования и игр с песком и водой.</p>	<p>Понаблюдайте с ребёнком во время прогулки за деревьями, травой и цветами, обратите внимание во что одеты люди на улице, объясните, что наступило лето, солнышко жарко светит.</p> <p>Расскажите ребёнку: почему идёт дождь, почему появляется радуга, почему появляется тень, почему сверкает молния и гремит гром.</p> <p>В гости «приходит» кукла в теплой одежде и просит взять ее с собой на прогулку. Взрослый предлагает ребёнку объяснить кукле, что нужно надевать в теплую погоду, уточняет названия предметов одежды и обобщающее понятие. Объясняет, что наступает лето, читает стихотворение:</p> <p>Лето, лето к нам пришло!</p> <p>Стало сухо и тепло.</p> <p>По дорожке напрямиком</p> <p>Будем бегать босиком. (По В. Берестову)</p> <p>Предложите собираться на прогулку и взять с собой куклу в летней одежде.</p>

		На прогулке поиграйте в кулича, обратите внимание ребёнка на то, что из сухого песка кулич не лепится, а из сырого лепится.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формировать элементарные экологические представления о животном мире летом. Воспитывать бережное отношение к природе.	Взрослый приносит медвежонка, говорит, что он приглашает ребёнка в лес, посмотреть, как живут звери летом, и побывать на лесном празднике. Предложите поехать в лес на машине. Имитируя движение машины, крутим руль и издаём соответствующие звуки, приводим ребёнка на полянку, где собрались звери и их детеныши. Взрослый уточняет, кто собрался на полянке. Дидактическая игра «Мамы и детки». Предложите ребёнку выбрать игрушку детеныша одного из животных, назвать его и отнести к маме. Взрослый от лица зверей рассказывает, почему звери устроили праздник встречи лета, почему они так ждут его. (Медведь радуется, что созреет малина, а пчелы соберут много меда, и он будет лакомиться; белочке нравится лето, потому что вырастут грибы и орехи; птички радуются теплоте солнышка и поют веселые песни.) Предложите угостить зверей, нарисуйте заранее картинки (угощения для зверей) и попросите положить перед зверюшками их любимую пищу. На полянку «приходят» волк и лиса. Взрослый беседует с ними о том, что нельзя обижать зайчиков.
<b>Речевое развитие</b>	Закреплять умения воспринимать литературное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию.	Прочитайте ребёнку сказку В. Сутеева «Кто сказал „мяу?“» проинсценируйте произведение. Возьмите игрушку, объясните, что щенок услышал во дворе, как кто-то сказал «мяу». Никак не может понять, кто же это был, и просит помочь ему. Прочитайте сказку, демонстрируя персонажей, затем задайте вопросы, при необходимости подсказывайте ответы, показывая персонажей сказки: - Кто спал на коврике? - Что услышал щенок? - Кого он встретил? Задайте вопросы о персонажах, попросите показать, как кричит петушок, рычит собака и т.д. Щенок интересуется, догадался ли ребёнок, кто сказал «мяу»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Закреплять умение рисовать гуашью, используя 2-3 цвета. Упражнять в работе разными изобразительными материалами (кисти мягкая и щетинная, тычок). Закреплять знание основных цветов и их названий.	Рисование « <b>На поляне выросли цветы</b> » Предложите нарисовать полянку для куклы Маши, которая приносила картинки цветов и играла с вами. Покажите приемы изображения цветка. Мягкой кистью нарисовать зеленый стебелек, щетинной — цветные лепестки по кругу, сверху — мягкой кистью или тычком серединку цветка краской другого цвета. В процессе рисования напомните приемы работы несколькими красками, помогите в выполнении. По окончании, отметьте, какие красивые цветы нарисовал малыш, попросите показать цветок определенного цвета.

<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Способствовать формированию положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Удовлетворять естественную потребность в движении, создавать условия для демонстрации двигательных умений ребёнка.</p> <p>Развивать двигательную активность, мелкую моторику, речевое дыхание.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Дыхательная гимнастика «Волна»</b></p> <p>ИП: лежа на полу, ноги вместе, руки по швам. На вдохе руки поднимаются над головой, касаясь пола, на выдохе медленно возвращаются в исходное положение. Одновременно с выдохом ребенок говорит «Вни-и-и-з». После освоения ребенком этого упражнения проговаривание отменяется.</p> <p style="text-align: center;"><b>Пальчиковая гимнастика Ягоды</b></p> <p>Раз, два, три, четыре, пять, (Пальчики обеих рук здороваются, начиная с большого)</p> <p>В лес идем мы погулять. (Обе руки идут по столу)</p> <p>За черникой, (Загибают пальчики, начиная с большого)</p> <p>За малиной,</p> <p>За брусникой,</p> <p>За калиной.</p> <p>Землянику мы найдем</p> <p>И братишке отнесем.</p> <p style="text-align: center;"><b>Пальчиковая гимнастика «Дождик»</b></p> <p>Дождик, дождик, поливай, (указательным пальцем одной руки постукивают по ладони другой).</p> <p>Будет хлеба каравай, (Делают перед собой круг руками.)</p> <p>Будут булочки, будут сухари, (Поочередно похлопывают одной ладонью по другой.)</p> <p>Будут вкусные ватрушки. (Соединяют большой и указательный пальцы рук, образуя большой круг)</p>
-----------------------------------	--	---