

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 43 Красносельского района г. Санкт-Петербурга
(ГБДОУ д/с № 43 Красносельского района)**

ПРИНЯТА

Решением Педагогического совета
Протокол от «31» 08 2020г.
№1

УТВЕРЖДЕНА

Приказом от « 31 » 08 2020 г. № 132-ад
Заведующий _____ О.Г.Ефимова

Рабочая программа

образовательной работы с детьми старшей группы общеразвивающей
направленности №4

срок реализации программы (2020 – 2021 уч. г) возраст детей: 5-6 лет

Разработчики программы:

Карнаухова А.Ю., воспитатель

Рудакова И.П., воспитатель

Санкт-Петербург, 2020

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи образовательной работы с детьми	4
1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса	17
1.4. Особенности развития детей старшей группы	19
1.5. Характеристика особенностей развития детей старшей группы	21
1.6. Планируемые результаты освоения программы	23
1.7. Часть целевого раздела рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений	26
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	28
2.1. Содержание образовательной деятельности по областям	28
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	28
2.1.2. Познавательное развитие	30
2.1.3. Речевое развитие	31
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	33
2.1.5. Физическое развитие	34
2.2. Учебный план	35
2.3. Расписание непрерывной образовательной деятельности	37
2.4. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми	38
2.4.1 Примерное содержание комплексно-тематического планирования образовательной работы с детьми	39
2.4.2 Примерная модель работы с детьми по образовательным областям и видам деятельности.	47
2.5. Примерная модель планирования образовательной работы с детьми на неделю	63
2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников	66
2.7. Часть содержательного раздела, формируемая участниками образовательных отношений	68
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	72
3.1. Режимы дня	72
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе	75
3.3. Модель развивающей предметно-пространственной среды	80
3.4. Часть организационного раздела, формируемая участниками образовательных отношений	83
3.5. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания рабочей программы	92
3.6. Информационно-методическое обеспечение программы	92
Список использованной литературы	94

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной работы с детьми старшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с Основной образовательной программой ГБДОУ детского сада № 43, созданной педагогическим коллективом ГБДОУ на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 года № 1155) с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), а также парциальных программ.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми 5-6 лет и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое – во взаимосвязи.

Программа направлена на:

- ◆ создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- ◆ создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа реализуется в течение 1 учебного года.

Режим работы группы:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность пребывания детей - 12 часов;
- ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00;
- выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет не более 25 минут.

Образовательная деятельность осуществляется в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня 45 минут. Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Группа воспитанников имеет возможность посещать музыкальный и физкультурный зал, бассейн в соответствии с расписанием непрерывной образовательной деятельности. Группа имеет прогулочный участок.

В теплое время года вся образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

1.2. Цели и задачи образовательной работы с детьми

Цель Программы – создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Данная цель реализуется через решение следующих **задач**:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Приобщение дошкольников к культурному пространству Санкт-Петербурга.

Данные цели и задачи конкретизируются целями и задачами по направлениям развития детей.

Цели и задачи образовательной работы с детьми в старшей группе

Социально-коммуникативное развитие:

Цель: усвоение норм, ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи:

Развитие игровой деятельности:

Сюжетно-ролевые игры:

- ◆ Расширять игровые замыслы и умения детей.
- ◆ Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.
- ◆ Учить развивать сюжет на основе знаний полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телепередач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.
- ◆ Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, создавать условия для игры.
- ◆ Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия.
- ◆ Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.
- ◆ Способствовать обогащению игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности.
- ◆ Развивать умение коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу.
- ◆ Формировать привычку убирать игрушки после игры.

Подвижные игры:

- ◆ Учить детей самостоятельно организовывать знакомые игры; участвовать в играх с элементами соревнования.
- ◆ Знакомить с народными играми.
- ◆ Воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры:

- ◆ Создавать атмосферу творчества и доверия, давая возможность каждому ребенку высказываться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.
- ◆ Развивать умение создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов.
- ◆ Развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

- ◆ Формировать умение свободно чувствовать себя в роли, поощрять импровизацию.
- ◆ Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал.

Дидактические игры:

- ◆ Организовывать игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека. Закреплять умение выполнять правила игры.
- ◆ Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками.
- ◆ Закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх.
- ◆ Воспитывать творческую самостоятельность.
- ◆ Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):

- ◆ Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- ◆ Учить заботиться о младших, помогать им, защищать.
- ◆ Формировать сочувствие, отзывчивость.
- ◆ Обогащать словарь «вежливыми» словами.
- ◆ Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- ◆ Развивать стремление выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого речевые средства.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:

- ◆ Развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением.
- ◆ Развивать осознание ребенка своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
- ◆ Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.
- ◆ Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд.
- ◆ Формировать активную позицию ребенка через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни детского сада.
- ◆ Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках.
- ◆ Формировать интерес к «малой Родине». (достопримечательности, культура, традиции, замечательных людях).
- ◆ Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна.
- ◆ Знакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.
- ◆ Расширять представления о Российской армии.

Приобщение к элементарной трудовой деятельности:

- ◆ Формировать умения и навыки необходимые в разных видах труда.
- ◆ Развивать умение доводить начатое дело до конца.
- ◆ Знакомить с наиболее экономными приемами работы.

- ◆ Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.
- ◆ Учить по мере необходимости мыть руки.
- ◆ Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своём внешнем виде.
- ◆ Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.
- ◆ Развивать у детей желание помогать друг другу.
- ◆ Закреплять умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе.
- ◆ Формировать умение наводить порядок на участке детского сада.
- ◆ Учить убирать постель после сна, выполнять обязанности по столовой.
- ◆ Закреплять умение выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями уголка природы, выполнять обязанности дежурного.
- ◆ Развивать умение работать с бумагой.
- ◆ Закреплять умение создавать из бумаги объёмные фигуры.
- ◆ Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов.
- ◆ Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.
- ◆ Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений.
- ◆ Расширять представления о труде взрослых, знакомить с профессиями.
- ◆ Знакомить с трудом людей творческих профессий (художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства).

Формирование основ безопасного поведения:

- ◆ Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.
- ◆ Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом.
- ◆ Закреплять правила безопасного перемещения в помещении.
- ◆ Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми.
- ◆ Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес и телефон.
- ◆ Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице.
- ◆ Знакомить с дорожными знаками: «пешеходный переход», «дети», «остановка общественного транспорта», «подземный переход», «пункт медицинской помощи».
- ◆ Закреплять знания о специальном транспорте, познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.
- ◆ Закреплять правила поведения в общественном транспорте, познакомить с метро, с правилами безопасного поведения в нём.
- ◆ Формировать навыки культуры поведения в природе.
- ◆ Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными.
- ◆ Формировать представления о том, что в природе все взаимосвязано.

- ◆ Формировать представление о том, что рвать и есть незнакомые растения нельзя – они могут быть ядовитыми.
- ◆ Формировать умение одеваться по погоде.

Познавательное развитие:

Цель: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи:

Сенсорное развитие:

- ◆ Развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие.
- ◆ Знакомить с цветами спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; белый, серый, черный). Формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их.
- ◆ Знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
- ◆ Формировать умение обследовать предметы разной формы; совершенствовать глазомер.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- ◆ Развивать умение создавать разнообразные постройки и конструкции.
- ◆ Закреплять умение выделять основные части и характерные детали построек.
- ◆ Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, и т.д.
- ◆ Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- ◆ Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать строительный материал.
- ◆ Развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом.

Проектная деятельность.

- ◆ Создать условия для реализации детьми проектов: исследовательских, творческих, нормативных.
- ◆ Способствовать формированию у детей представления об авторстве проекта.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счёт:

- ◆ Закреплять умение создавать множества из разных по качеству элементов; разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество

больше части. Сравнивать разные части множества на основе сета и соотношении элементов один к одному.

- ◆ Закреплять умение считать до 10, последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10.
- ◆ Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств.
- ◆ Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества по образцу и заданному числу.
- ◆ Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу.
- ◆ Познакомить с цифрами от 0 до 9.
- ◆ Познакомить с порядковым счетом в пределах 10.
- ◆ Формировать представления о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп.
- ◆ Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале.
- ◆ Формировать понятие, что предмет можно разделить на несколько равных частей (две, четыре).
- ◆ Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше своей части, а часть меньше целого.

Величина:

- ◆ Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины.
- ◆ Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего, равного одному из сравниваемых предметов.
- ◆ Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Форма:

- ◆ Познакомить с овалом, дать представления о четырехугольнике.
- ◆ Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.

Ориентировка в пространстве:

- ◆ Формировать умение ориентироваться на листе бумаги.
- ◆ Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений; двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, в соответствии с указателями направления движения.

Ориентировка во времени:

- ◆ Формировать представления о том, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки.

- ◆ Закрепить умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Предметное и социальное окружение:

- ◆ Обогащать представления детей о мире предметов.
- ◆ Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умения сравнивать предметы, классифицировать их.
- ◆ Расширять представления о профессиях.
- ◆ Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
- ◆ Знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
- ◆ Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями, бюджетом и возможностями семьи.
- ◆ Формировать элементарные представления об истории человечества.

Ознакомление с природой:

- ◆ Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать.
- ◆ Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревья, кустарники, травянистые растения. Познакомить с понятиями: лес, луг, сад.
- ◆ Знакомить с комнатными растениями.
- ◆ Закреплять умение ухаживать за растениями.
- ◆ Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
- ◆ Расширять представления о диких животных: где живут, как добывают пищу, готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец).
- ◆ Познакомить с пресмыкающимися (ящерица, черепаха) и насекомыми (пчела, комар, муха).
- ◆ Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
- ◆ Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными некоторых климатических зон.
- ◆ Формировать представление о том, что человек часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать её.
- ◆ Учить устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей).
- ◆ Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.
- ◆ Рассказать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Речевое развитие:

Цель: овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи:

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- ◆ Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.
- ◆ Учить решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять
- ◆ Учить строить высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи:

Формирование словаря:

- ◆ Обогащать речь существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.
- ◆ Упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением.

Звуковая культура речи:

- ◆ Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.
- ◆ Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.
- ◆ Развивать фонематический слух.
- ◆ Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
- ◆ Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- ◆ Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными (лягушка – зелененькое брюшко).
- ◆ Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, маслѐнка, воспитатель).
- ◆ Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками.
- ◆ Учить детей правильно употреблять в речи существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
- ◆ Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения.
- ◆ Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь:

- ◆ Развивать умение поддерживать беседу.
- ◆ Совершенствовать диалогическую форму речи.

- ◆ Развивать монологическую форму речи.
- ◆ Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- ◆ Формировать умение (по плану, образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- ◆ Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
- ◆ Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Ознакомление с художественной литературы:

- ◆ Развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.
- ◆ Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихи.
- ◆ Учить запоминать считалки, скороговорки, загадки.
- ◆ Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).
- ◆ Формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям.
- ◆ Побуждать детей рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа, помогать понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
- ◆ Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.
- ◆ Учить вслушиваться в ритм и мелодику текста.
- ◆ Учить выразительно читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- ◆ Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихов.
- ◆ Продолжать знакомить с книгами, обращать внимание на оформление книг, иллюстрации.
- ◆ Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Художественно-эстетическое развитие:

Цель: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

Задачи:

Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация):

Рисование:

- ◆ Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги; передавать движение фигур.
- ◆ Развивать композиционные умения: располагать предметы на листе с учетом пропорций.
- ◆ Закреплять способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами.
- ◆ Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой.
- ◆ Совершенствовать умение рисовать кистью разными способами.
- ◆ Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.
- ◆ При рисовании карандашом учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.
- ◆ Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений.
- ◆ Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
- ◆ Развивать умение располагать предметы так, чтобы они загораживали друг друга.
- ◆ Знакомить с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи.
- ◆ Учить создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с её цветовым строем и элементами композиции.
- ◆ Знакомить с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов.
- ◆ Знакомить детей с росписью Полхов-Майдана.
- ◆ Закреплять умение ритмично располагать узор.

Лепка:

- ◆ Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы; передавать их характерные особенности.
- ◆ Закреплять умение лепить посуду из целого куска ленточным способом.
- ◆ Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способом.
- ◆ Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предмет устойчивым.
- ◆ Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты.
- ◆ Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений.
- ◆ Формировать умение лепить мелкие детали.
- ◆ Формировать технические умения и навыки работы с разными материалами для лепки.
- ◆ Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

- ◆ Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности.
- ◆ Учить расписывать изделия гуашью, украшать наклепками и углублённым рельефом, использовать стеку.

Аппликация:

- ◆ Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие.
- ◆ Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги сложенной пополам.
- ◆ Познакомить с приемом обрывания бумаги.
- ◆ Учить создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Развитие детского творчества:

- ◆ Развивать органы восприятия (зрение, слух, обоняние, осязание, вкус); закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
- ◆ Развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление, установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерные признаки, обобщение.
- ◆ Развивать способность наблюдать, всматриваться в явление и объекты природы, замечать их изменения.
- ◆ Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.
- ◆ Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.
- ◆ Развивать чувство цвета, формы и пропорций.

Приобщение к изобразительному искусству:

- ◆ Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства.
- ◆ Знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства.
- ◆ Познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников.
- ◆ Расширять представления о графике.
- ◆ Знакомить с творчеством художников – иллюстраторов детских книг.
- ◆ Знакомить детей с архитектурой.
- ◆ Расширять представления о народном искусстве, фольклоре, музыке, художественных промыслах.

Музыкальное развитие:

- ◆ Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой, со структурой 2и3 частного музыкального произведения, с построением песни, продолжать знакомить с композиторами.
- ◆ Продолжать знакомить с жанрами музыкальных произведений (марш, песня, танец).
- ◆ Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

- ◆ Развивать навык различения звуков по высоте, звучания музыкальных инструментов.
- ◆ Формировать певческие навыки.
- ◆ Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без него.
- ◆ Содействовать проявлению самостоятельности, творческому исполнению песен разного характера.
- ◆ Развивать песенный музыкальный вкус.
- ◆ Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера.
- ◆ Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально- образное содержание.
- ◆ Развивать навыки исполнения танцевальных движений.
- ◆ Знакомить детей с русским хороводом, пляской, а также танцами других народов.
- ◆ Развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных героев в различных игровых ситуациях.
- ◆ Формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.
- ◆ Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.
- ◆ Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах.

Физическое развитие:

Цель: Формирование у детей опыта двигательной деятельности, целенаправленности и регуляции в двигательной сфере; становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Задачи:

Физическое воспитание

- ◆ Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности. Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.
- ◆ Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- ◆ Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры, бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Закреплять умения лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- ◆ Совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

- ◆ Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- ◆ Закреплять умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на велосипеде; кататься на самокате, отталкиваться одной ногой (правой, левой); ориентироваться в пространстве.
- ◆ Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.
- ◆ Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений.
- ◆ Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
- ◆ Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.
- ◆ Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- ◆ Продолжать под руководством медработников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздух, солнце, вода в сочетании с физическими упражнениями.
- ◆ Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющиеся спортивные оборудование.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- ◆ Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
- ◆ Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
- ◆ Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- ◆ Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья (мне нужно носить очки).
- ◆ Расширять представление о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!) и факторах, разрушающих здоровье.
- ◆ Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.
- ◆ Дать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Учить характеризовать свое самочувствие. Раскрывать возможности здорового человека.

- ◆ Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься.
- ◆ Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
- ◆ Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Программа строится на основе следующих принципов, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
- Индивидуализация образования. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- Сотрудничество ГБДОУ с семьей.
- Приобщение детей к социокультурным традициям семьи, общества, государства.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.
- Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Самоценность детства – рассмотрение детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
- Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Установление в ГБДОУ партнерских отношений не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к

национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

Программа разработана в соответствии с принципами и ценностями личностно-ориентированного образования, которые позволяют педагогическому коллективу эффективно реализовывать поставленную цель и задачи ***:

- Личностно-ориентированный и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. Уважение личности ребенка.
- Развивающее обучение:
 - Главная цель дошкольного образования – развитие ребенка. Обучение, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта, ведет за собой развитие. Таким образом, образование должно строиться в зоне ближайшего развития ребенка.
 - Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.
 - Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.
 - Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.
 - Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.
 - Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.
- Интеграция содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда
 - поведение и деятельность дошкольника представляет собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Л.С. Выготский);
 - «схватывание целого раньше частей позволяет ребенку «сразу» интегрально видеть предметы глазами всех людей» (В.В. Давыдов);
 - «прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (В.В. Давыдов, В.Т. Кудрявцев)

Принцип интеграции реализуется через:

- интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);

- интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;
 - интеграция деятельности специалистов ГБДОУ;
 - интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, представляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса предполагает объединение комплекса различных видов специфических детских видов деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.
- Принцип адаптивности реализуется через:
- адаптивность предметно-развивающей среды ГБДОУ к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
 - адаптивность ребенка к пространству ГБДОУ и окружающему социальному миру.
- Учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста.

1.4. Особенности развития детей старшего дошкольного возраста

Социально-коммуникативное развитие

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Художественно-эстетическое развитие

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам.

Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображения человека становятся более детализированными и пропорциональными.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

Физическое развитие

Дети шестого года жизни уже могут иметь представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Проявляют желание заниматься физической культурой и спортом. Продолжают развиваться быстрота, сила, выносливость, гибкость. Учатся ориентироваться в пространстве, прыгать в длину, в высоту с разбега, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, играм с элементами соревнования, играм – эстафетам.

Познавательное развитие

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно – логического мышления. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Речевое развитие

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно – ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи, богаче становится лексика (использование синонимов и антонимов); развивается связная речь.

1.5 Характеристика особенностей развития детей старшей группы

Проектирование образовательного процесса строится в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.

Общая численность детей	Мальчики	Девочки
25	14	11

Оценка здоровья детей группы

Группа здоровья			
1	2	3	Другая
0	25	0	...

Возрастные особенности развития детей с 5 до 6 лет (старшая группа).

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до 2000 рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к книгам и фильмам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предлагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в том числе ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от

художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно – логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно – ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщающего способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.6 Планируемые результаты освоения программы

Старшая группа

«Социально-коммуникативное развитие»

Игровая деятельность

Договаривается с партнерами, во что играть, участвует в распределении ролей; соблюдает правила.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актеров, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Играет роли в спектакле в детском саду и домашнем театре; умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы.

Трудовая деятельность

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные ПДД.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значение сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

«Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы)

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определения путем наложения или приложения.

Различает предметы разной величины (от 7 до 10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон, равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь, имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человеку в быту.

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города, страны, её столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

«Речевое развитие»

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно без существенных пропусков пересказывает небольшое литературное произведение.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; подбирать синонимы.

Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.

Называет любимого детского писателя, любимые сказки, рассказы.

«Художественно-эстетическое развитие»

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Продуктивная (конструктивная) деятельность

Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

Рисование

Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует разнообразные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка

Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация

Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Музыка

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, приседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

«Физическое развитие»

Быстро и аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в шкафу.

Имеет навыки опрятности.

Сформированы элементарные навыки личной гигиены.

Сформированы простейшие навыки культуры еды.

Имеет начальные представления о составляющих ЗОЖ (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Имеет представления о значении для здоровья человека ежедневной УГГ, закаливания, соблюдения режима дня.

Умеет ходить, бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление, темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м.) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см.), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см., прыгать в длину с места (не менее 80 см.), с разбега (не менее 100 см.), в высоту с разбега (не менее 40 см.), прыгать через короткую и длинную скакалку.

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м., в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м., сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 м., в ходьбе (расстояние 6 м.) Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстоянии около 2 км; ухаживает за лыжами.

Умеет кататься на самокате.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Умеет плавать (произвольно).

1.7. Часть целевого раздела рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений

Формируемая участниками образовательных отношений часть представлена программами: «Азбука безопасности» для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет), разработана на основе программы Н. Н. Авдеевой, О. Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной «Формирование основ безопасности дошкольников»; «Театр и дети»

для детей 3-7 лет, разработана на основе программы Н.Ф. Сорокиной, Л.Г. Миланович «Театр- творчество- дети»

Цель формируемой участниками образовательных отношений части рабочей программы: создание оптимальных условий для социально-личностного, художественно-эстетического, речевого и познавательного развития дошкольников через эффективное взаимодействие детей, педагогов и родителей.

Задачи формируемой участниками образовательных отношений части рабочей программы:

- Формировать представления о безопасном поведении в быту, социуме, природе; правилах безопасности дорожного движения; некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них;
- Стимулировать развитие у детей смысловых образований, поведенческих навыков в вопросах безопасности и жизнедеятельности
- Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт: знания детей о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии, театрах города Санкт-Петербурга
- Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.

Принципы и подходы к формируемой участниками образовательных отношений части рабочей программы:

Принципы и подходы повторяют и не противоречат обязательной части Программы

Планируемые результаты освоения формируемой участниками образовательных отношений части рабочей программы, целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- имеет представление о том, как вести себя дома, когда остаётся один, знает, что нельзя открывать дверь незнакомому человеку;
- знает, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы, а небрежное и жестокое обращение с ней ухудшает жизнь человека;
- имеет представление о мерах пожарной безопасности;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице, элементарные правила дорожного движения
- заинтересованно занимаются театрально-игровой деятельностью;
- разыгрывают несложные представления по знакомым литературным сюжетам, используя выразительные средств (интонацию, мимику, жест);
- используют в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно изготовленные из разных материалов;
- изображают отгадки к загадкам, используя выразительные средства;
- выступают перед родителями, детьми своей группы, малышами с инсценировками;
- знают некоторые виды театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.);
- используют приемы и манипуляции, применяемые в знакомых видах театров: резиновой, пластмассовой, мягкой игрушки (кукольный), настольном, настольно-плоскостном, конусной игрушки, стендовом на фланелеграфе и магнитной доске.

2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание работы по освоению детьми образовательных областей

Образовательный процесс строится на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Решение программных образовательных задач предусматривается в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Старшая группа

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей.
Объяснение. Наблюдение. Труд (в природе, дежурство). Продуктивная деятельность. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Сюжетно-ролевые игры. Рассказы и беседы. Рассматривание картин и иллюстраций. Дидактические и развивающие игры. Подвижные игры.	Рассматривание. Наблюдение. Беседа. Обсуждение. Чтение и рассказ. Ситуативные разговоры и речевые ситуации. Отгадывание и составление загадок. Экскурсии. Целевые прогулки. Моделирование и решение проблемных ситуаций. Изобразительная деятельность. Конструирование. Сюжетно-ролевые игры. Дидактические игры. Подвижные игры. Хороводные игры.	Рассматривание. Обследование. Наблюдение. В изоцентре: рисование, лепка, аппликация, ручной труд. Конструирование. Подвижные игры (самоорганизация). Сюжетные самодельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Настольно-печатные игры. Дидактические игры. Изготовление атрибутов	Экскурсии выходного дня. Интересные встречи. Совместные развлечения Газеты и альбомы «Моё генеалогическое древо», «Петербургская семья». «Гость группы» встречи с интересными людьми. Совместные досуги. Маршруты выходного дня. Консультации.

<p>Педагогические ситуации.</p> <p>Игры-имитации.</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций и обсуждение детских книг и энциклопедий.</p> <p>Решение проблемных ситуаций.</p> <p>Создание альбомов, выставок, коллажей.</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов.</p> <p>Поисково-исследовательские проекты.</p> <p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Рассказ, свободное общение.</p> <p>Ситуации морального выбора.</p> <p>Ситуативные разговоры.</p> <p>Педагогические ситуации.</p>	<p>Театрализация.</p> <p>Экспериментирование «Мы фокусники» (Магниты и магнетизмы), «Спичечный телефон» (простейшее устройство для передачи звука на расстоянии).</p> <p>Коллекционирование «Металлические предметы», «Мир увлечений девочек и мальчиков» (фантики от конфет и др.).</p> <p>Развлечения, досуги, праздники.</p> <p>Соревнования.</p> <p>Игры-путешествия.</p> <p>Игры-викторины.</p> <p>Чтение книг и рассматривание иллюстраций, картин.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Ситуативные разговоры.</p> <p>Педагогические ситуации.</p> <p>Беседы.</p> <p>Совместные с воспитателем и сверстниками игры: -сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, дидактические, настольно-печатные, подвижные.</p> <p>Использование разных видов театров.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Поисково-исследовательские проекты.</p> <p>Совместная образовательная деятельность.</p> <p>Творческие задания и упражнения.</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд.</p> <p>Труд в природе.</p> <p>Ручной труд.</p>	<p>сюжетно-ролевым играм.</p> <p>Совместные с воспитателем и сверстниками игры: -сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, дидактические, настольно-печатные, театрализованные, подвижные.</p> <p>Рассматривание книг, иллюстраций.</p> <p>Отражение жизненного опыта в режиссёрских играх, продуктивной деятельности.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Игры-имитации.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Рассматривание книг, иллюстраций.</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p>	<p>Папки-передвижки.</p> <p>Беседы.</p> <p>Игротеки.</p> <p>Чтение литературы.</p> <p>Игротренинги.</p> <p>Встречи с интересными людьми.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Выставка детских поделок, рисунков.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	Коллективный труд. Поддерживание порядка в группе. Выполнение обязанностей дежурных по столовой, в уголке природы. Уход за растениями в уголке природы. Трудовые поручения. Беседы, рассказ. Рассматривание иллюстраций. Чтение детских книг. Дидактические игры, настольно-печатные игры. Поисково-исследовательские проекты. Ситуативные разговоры. Создание коллажей, альбомов, выставок.		
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

2.1.2.Познавательное развитие

Старшая группа

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Свободное общение на разные темы. Рассказы об интересных фактах и событиях. Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач. Создание макетов. Оформление уголка природы. Создание тематических альбомов, коллекций, выставок. Конструирование. Дидактические, развивающие игры. Просмотр и	Рассказы и беседы. Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования. Творческие задания и упражнения. Отгадывание загадок. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач. Игры-путешествия. Конструирование. Дидактические, развивающие,	Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования. Строительно-конструктивные игры. Дидактические, развивающие игры. Настольно-печатные игры. Рассматривание книг и иллюстраций. Рассматривание тематических открыток, альбомов, фотографий. Сюжетно-ролевые игры.	Совместные досуги интеллектуального характера. Совместные поисково-исследовательские проекты. Маршруты выходного дня. Игротеки. Консультации, беседы. Организация тематических выставок, поделок. Индивидуальные беседы. Папки–передвижки. Прогулки по своему микрорайону, городу, с целью познакомить с основными социальными

обсуждение мультфильмов, видеофильмов. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий. Поисково-исследовательские проекты.	настольно печатные игры. Совместная образовательная деятельность. Поисково-исследовательские проекты.	Режиссерские игры. Продуктивная деятельность.	объектами. Создание коллекций. Посещение театров, музеев, вернисажей.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------

2.1.3.Речевое развитие

Старшая группа

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей.
Свободное общение с детьми на разные темы. Наблюдения и обсуждения. Специальные коммуникативные игры. Чтение детских литературных произведений. Чтение сказок и произведений устного народного творчества. Знакомство с энциклопедиями стихов и сказок, детских литературных произведений. Разучивание стихов к праздникам и досугам. Драматизация литературных произведений, сказок, рассказов, стихов. Обыгрывание знакомых сюжетов на всех видах театров: пальчиковый, би-ба-бо, на ложках, плоскостной, на столе, теневой и т. п. Придумывание загадок,	Сюжетно-ролевые игры. Игры-имитации. Строительно-конструктивные игры. Дидактические игры. Подвижные игры. Театрализованные игры. Развивающие интеллектуальные игры. Специальные коммуникативные игры. Беседы. Свободное общение с детьми на разные темы. Моделирование игровых ситуаций: «Вот зазвонил телефон». Рассматривание иллюстраций, картин. Наблюдения. Разучивание стихов, потешек, чистоговорок, скороговорок. Отгадывание и сочинение загадок. Рассказывание. Разновозрастное общение. Встречи с интересными людьми. Чтение литературных произведений разных	Свободное общение по ходу разных видов деятельности. Сюжетно-ролевые игры. Режиссёрские игры. Театрализованные игры. Игры-имитации. Строительно-конструктивные игры. Дидактические игры. Подвижные игры. Развивающие, интеллектуальные игры. Настольно-печатные игры. Рассматривание иллюстраций художников, придумывание и рисование собственных иллюстраций. Игры-драматизации по прочитанным	Совместные досуги и праздники. Маршруты выходного дня. Игротеки. Игротренинги. Вечера вопросов и ответов. Консультации. Беседы. Папки-передвижки. Встречи с интересными людьми. Тематический вечер: «Творчество К. И. Чуковского» Папка-передвижка: «Мы из сказок К. И. Чуковского» Папка-передвижка: «Что читать детям». Театрализация для родителей

<p>считалок, дразнилок, рассказов и т. п.</p> <p>Рисование (лепка, аппликация) по любимым детским произведениям.</p> <p>Знакомство с портретами поэтов: А. С. Пушкин, С. Я. Маршак, С. Есенин, А. Барто, К. Чуковский.</p> <p>Знакомство с портретами писателей: Л. Н. Толстой, Н. Носов.</p> <p>Знакомство с произведениями этих поэтов и писателей: Носов «Живая шляпа», «Мишкина каша», «Огурцы» и др., Толстой «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка» и др.</p> <p>Чтение произведений поэтов и писателей других стран.</p> <p>Знакомство с литературной сказкой: Бианки, Заходер, Бажов и др.</p> <p>Настольно-печатные игры: «Лото», «Собери сказку».</p> <p>Этюды: «Лиса голодная встретила волка (из разных сказок)» и т. п.</p> <p>Драматизация и театрализация сказки или литературного произведения.</p> <p>Знакомство с художниками-иллюстраторами.</p>	<p>жанров (сказка, рассказ, стихотворение).</p> <p>Рассматривание иллюстраций разных художников: И. Бианки, Е. Чарушин, Ю. Васнецов, Е. Рачев.</p> <p>Рассказывание знакомых произведений (совместно с воспитателем).</p> <p>Заучивание наизусть: А. Фет «Чудная картина...», И. Суриков «Зима», А. Плещеев «Скучная картина! ...», А. Майков «Колыбельная песня» , А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало», «Зимний вечер», С. Я. Маршак «Пудель», С. Есенин «Береза», «Черемуха», А. Барто «Веребочка».</p> <p>Д/и: «Откуда герой?», «Что не так?», «Что перепутал художник?», «Продолжи рассказ; сказку», «Придумай начало к готовому концу», «Придумай конец к готовому началу», «Измени сюжет» и др.</p> <p>Пересказ литературных произведений или отрывков из них.</p> <p>Придумывание сказок и рассказов, обыгрывание их по ролям.</p>	<p>произведениям; творческие игры по прочитанным произведениям.</p> <p>Составление альбомов устного народного творчества (рисование и записывание текста).</p> <p>Обыгрывание сюжетов на всех видах театров (от пальчикового до би- ба- бо).</p>	<p>сказки или литературного произведения с привлечением родителей к участию в изготовлении костюмов, декораций, в написании сценариев.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.1.4.Художественно-эстетическое развитие

Старшая группа

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей.
Наблюдение на прогулке. Игра-экспериментирование Рассматривание. Конструирование. Рассказ. Ситуативный разговор. Развивающие игры. Дидактические игры. Свободное общение на разные темы. Игра на музыкальных инструментах. Слушание песен, музыкальных произведений. Игры с музыкальным сопровождением.	Беседы. Опыты. Дидактические игры. Занимательные показы. Индивидуальная работа. Наблюдения. Рассматривания. Чтение. Обыгрывание незавершенного рисунка. Коллективная работа. Создание условий для выбора. Продуктивная деятельность. Тематический досуг. Сбор материала для украшения. Экспериментирование с материалами. Слушание песен, музыкальных пьес, народной, музыки, классической и современной музыки. Экспериментирование со звуками. Музыкально-ритмические движения. Упражнения на развитие чувства ритма. Развитие певческих возможностей. Игра на детских музыкальных инструментах. Инсценирование песен, произведений. Показ театров, спектаклей. Забавы, развлечения, праздники. Подвижные игры.	Проблемная ситуация. Самостоятельная художественная деятельность. Самостоятельная деятельность с материалами. Дидактические игры. Рассматривания. Наблюдения Сюжетно-ролевая игра. Экспериментирование с материалами. Сбор материала для украшения. Рассматривание предметов искусства. Настольно-печатные игры. Игры на музыкальных инструментах. Инсценирование песен. Сочинение колыбельных песен, песенное творчество. Рассматривание тематических картин. Игры-драматизации. Игры имитационного характера. Дидактические и развивающие игры.	Беседа. Консультации. Конкурсы. Выставка работ. Экскурсии. Открытые занятия. Целевые прогулки с целью накопления впечатлений. Фотовыставки. Мастер-класс. Оформление групповых помещений. Совместные досуги, праздники. Совместный показ театров, спектаклей. Чтение литературы. Папки-передвижки. Помощь в изготовлении пособий и костюмов. Оформление группы к праздникам.

	Музыкальные игры и музыкально-дидактические игры. Ритмопластика. Песенное творчество (импровизация). Шумовой оркестр.		
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

2.1.5. Физическое развитие

Старшая группа

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Физкультминутки и динамические паузы.</p> <p>Гимнастика (утренняя и бодрящая).</p> <p>Игры-имитации, хороводные игры.</p> <p>Народные подвижные игры.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Прогулка за пределы участка (теплый период года).</p> <p>Свободное общение на разные темы.</p> <p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Дидактические, развивающие игры.</p> <p>Чтение, рассматривание и обсуждение книги, картинки.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Театрализованные, игры имитации.</p> <p>Игровые приемы и ситуации.</p> <p>Опыты, игры – экспериментирования.</p> <p>Создание тематических</p>	<p>Развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки; бросание, ловля мяча, метание; ползание, лазанье; упражнения в равновесии).</p> <p>Строевые упражнения.</p> <p>Общеразвивающие упражнения.</p> <p>Спортивные упражнения и спортивные игры.</p> <p>Подвижные игры: с бегом «Хитрая лиса», «Караси и щука», «Сделай фигуру», «Гуси-лебеди», «Мы веселые ребята», «Мышеловка», «Парный бег», «Уголки», «Ловишки», «Встречные перебежки», «Бездомный заяц», «Затейники», «Пустое место»; с прыжками «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков», «Классы»; с подлезанием и лазаньем «Кто скорее доберется до флажка», «Медведи и пчелы», «Пожарные на ученье»; с метанием «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».</p>	<p>Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность.</p> <p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Строительно-конструктивные, дидактические, настольно-печатные, интеллектуальные игры.</p> <p>Рассматривание иллюстраций в познавательных книгах и иллюстрированных энциклопедиях, тематических открыток, фотографий, альбомов.</p> <p>Отражение жизненного опыта в сюжетно-ролевых играх; продуктивной деятельности.</p>	<p>Физкультурные досуги и праздники.</p> <p>Консультации и беседы с родителями.</p> <p>Папки-передвижки.</p> <p>Организация фотовыставок, поделок, рисунков.</p> <p>Участие в конкурсах и соревнованиях.</p> <p>Изготовление нетрадиционного оборудования.</p> <p>Совместные турпоходы, прогулки.</p> <p>Информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы.</p> <p>Консультация о оздоровительных мероприятиях, проводимых в детском саду.</p> <p>Оформление папок-передвижек.</p> <p>Тематических выставок.</p>

<p>коллажей, стенгазет, альбомов, коллекций, выставок.</p>	<p>Эстафеты «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий»; с элементами соревнования «Кто скорее пролезет через обруч к флажку», «Кто быстрее», «Кто выше». Рассказы детям об интересных фактах и событиях, беседы. Рассматривание, обследование, наблюдение. Отгадывание загадок. Конструирование. Дидактические, развивающие игры. Совместная образовательная деятельность. Создание игровых ситуаций. Чтение и обсуждение. Рассматривание и обсуждение. Продуктивная деятельность. Наблюдения. Опыты, игры-экспериментирования. Творческие задания и упражнения. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов. Ведение «Копилки детских вопросов». Поисково-исследовательские проекты.</p>		<p>Подбор литературы для родителей. Беседы, консультации. Семинары, лекции. Участие в проектах.</p>
------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------

2.2. Учебный план
(система непрерывной образовательной деятельности)
Старшая группа

Основные направления развития детей		Формы образовательной деятельности:	Количество НОД в неделю	Длительность НОД (мин)
Физическое развитие	Двигательная деятельность	ННОД по физической культуре	3	25 мин
		Подвижные игры, игровые упражнения	В первой и второй половине дня	
		Развлечения (досуги)	1 раз в месяц	
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	ФЭМП	1	25 мин
		ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	25 мин
		познавательно-исследовательская деятельность	1 раз в неделю	25 мин
Речевое развитие	Развитие речи	НОД по развитию речи	2 раза в неделю	25 мин
Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество	Рисование	2 раза в неделю	25 мин
		Лепка	1 раз в 2 недели	
		Аппликация	1 раз в 2 недели	
	Музыка	НОД по музыке	2	25 мин
		Развлечения (досуги)	1 раз в неделю	

Социально-коммуникативное развитие осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми и в самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня.

2.3. Расписание непрерывной образовательной деятельности
Старшая группа
(5-6лет)

Дни недели	Первая половина дня	Вторая половина дня
Понедельник	Речевое развитие 9.00-9.25 Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность) 10.10-10.35	Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) 15.50-16.15
Вторник	Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.00-9.25 Физическое развитие 10.05-10.30	Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность) 15.15-15.40 (4 неделя месяца) досуг
Среда	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 9.00-9.25 Физическое развитие (Бассейн) 11.40-12.05 (1 гр.) 12.15-12.40 (2 гр.)	Физическое развитие 15.15-15.40 (3 неделя месяца) досуг
Четверг	Речевое развитие 9.00-9.20 Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность) 11.50-12.15	Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация) 15.50-16.15
Пятница	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 9.00-9.25 Физическое развитие 11.50-12.15	Художественно-эстетическое развитие (рисование) 15.55-16.20

2.4. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы

с детьми 5- 6 лет

Временной период	Тема
1 сентября – 31 ноября	Осень. Сезонные изменения в природе.
Сентябрь	
1 неделя	Здравствуй, детский сад!
2 неделя	Детский сад. Игрушки.
3 неделя	Мониторинг. Неделя безопасности.
4 неделя	Мониторинг. Откуда к нам пришел хлеб.
Октябрь	
1 неделя	Все профессии важны, все профессии нужны
2 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи.
3,4 неделя	Уж небо осенью дышало
Ноябрь	
1 неделя	Люблю тебя моя Россия
2 неделя	Что нас окружает
3 неделя	Неделя толерантности
4 неделя	Зеленая планета
5 неделя	Моя семья. День матери.
1 декабря – 28 февраля	Зима. Сезонные изменения в природе.
Декабрь	
1, 2 неделя	Ох, ты зимушка – зима!
3 неделя	Зимние узоры – Голубая Гжель
4 неделя	Новый год!
Январь	
1, 2 неделя	Зимние забавы. Каникулы!
3 неделя	Мой город Санкт-Петербург. День снятия блокады
Февраль	
1 неделя	Сказки Пушкина
2 неделя	Наш город, наш район
3 неделя	День защитника Отечества.
4 неделя	Комнатные растения
1 марта – 30 мая	Весна. Сезонные изменения в природе.
Март	
1 неделя	Наши бабушки и мамы.
2 неделя	Весна
3 неделя	Водоемы
4 неделя	Музеи и театры
Апрель	
1 неделя	Народная культура и традиции
2 неделя	Космос. 12 апреля – День Космонавтики.
3 неделя	Мониторинг. Животные жарких стран.
4 неделя	Мониторинг. Цветущая весна.
Май	
1 неделя	Моя страна. День Победы.
2 неделя	Растения и насекомые.
3 неделя	Моя страна. С Днём Рождения, Санкт-Петербург!

2.4.1 Примерное содержание комплексно-тематического планирования образовательной работы с детьми

Тема	Программное содержание работы по теме	Сроки	Итоговое событие	Календарь праздников
Здравствуй, детский сад!	Уточнить знания детей о детском саде. Закреплять умение ориентироваться в помещении детского сада. /Большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть физкультурный и музыкальный зал, студии, бассейн и т.д./ Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге, имеют определенные обязанности, выполняют правила поведения. Напомнить детям правила поведения в детском саду. Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить, развивать коммуникативные навыки, способствовать благополучной адаптации детей в группе.	1-я неделя сентября	Фотоколлаж «Как я провел лето»	1 сентября – День знаний
Детский сад. Игрушки.	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник) Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться	2 неделя сентября	Выставка детского творчества	
Неделя безопасности Мониторинг.	Создание условий для формирования и расширения знаний детей о безопасности. Расширение представлений детей и формирование навыков безопасного поведения. Воспитывать осторожность в обращении с огнём. Развивать чувство ответственности за свои поступки. Создать условия для расширения представлений детей об огне, его значимости в жизни человека, формировать осознание детьми важности безопасного обращения с огнём. Знакомить с работой пожарных, спецтехникой. Формировать умение применять полученные знания и впечатления в игре. Способствовать двигательной активности детей. Развивать интегративное мышление детей,	3 неделя сентября	Дидактическая игра «Собери знак» Цель: создание условий для закрепления ранее полученных знаний детей о дорожных знаках и ПДД; развивать логическое мышление,	

	умение находить решение в проблемной ситуации.		внимательность; воспитывать культуру безопасного поведения детей на дороге и в общественных местах.	
Откуда к нам пришел хлеб Мониторинг.	Познакомить детей со злаковыми растениями, из семян которых выпекают черный и белый хлеб. Дать детям представления о хлебе как о ценном продукте питания, знания о том, как на наших столах появляется хлеб. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях.	4 неделя сентября	Выставка детского творчества	27 сентября – День воспитателя.
Все профессии важны, все профессии нужны	Закрепить и уточнить представления детей о труде взрослых в разных сферах деятельности; объяснить и показать детям, что взрослые заняты трудовой деятельностью не только для материального обеспечения, но и для морального удовольствия; формировать представления о трудовой династии в семье, о важности труда родителей для людей; воспитывать уважение к труду , трудолюбие.	1 неделя сентября	Книга «Профессии моих родителей»	
Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи.	Продолжать знакомить с разнообразием грибов и ягод, выделив группы съедобных и несъедобных, учить различать и называть по внешнему виду. Закрепить знания о полезных свойствах несъедобных грибов - они опасны для человека, но являются лекарством для некоторых животных, служат домом некоторым насекомым. Продолжать знакомить со строением грибов, с правилами сбора грибов. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе	2 неделя октября	Инсценировка сказки В.Сутеева «Под грибом»	5 – День учителя
Уж небо осенью дышало	Обогащать и систематизировать знания детей об осени как времени года (ранняя, золотая, поздняя). Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году.	3,4 неделя октября	Осенний праздник	

	<p>Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального)</p> <p>Формировать представления о красоте (видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире в разнообразных ее проявлениях), взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека</p> <p>Воспитывать чувство любви к родной природе. Показать значение листопада для жизни растений зимой. Красная книга растений.</p>			
Люблю тебя моя Россия	<p>Углублять и уточнять представления о Родине – России, поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их событиях.</p>	1 неделя ноября	Выставка рисунков «Моя Родина – Россия»	
Что нас окружает	<p>Закрепить умение правильно называть предметы рукотворного мира, учить детей группировать предметы по способу использования и понимать назначения предметов, необходимых для жизни человека, познакомить с некоторыми свойствами предметов, развивать любознательность. Воспитывать в детях интерес к истории возникновения и усовершенствования предметов, уважение к людям, создававшим различные предметы. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками человека, понимание важности труда, приносящего пользу людям.</p>	2 неделя ноября	Итоговое мероприятие: Путешествие в мир вещей.	
Неделя толерантности.	<p>Воспитывать у детей любовь и уважение к своей Родине, к своей нации, толерантное отношение к представителям других национальностей, к людям с ограниченными возможностями здоровья, воспитывать терпимость и доброжелательность в детском коллективе. Развивать коммуникативные качества, познавательную активность, развивать творчество и фантазию.</p>	3 неделя ноября	Составление альбома (с использованием фотографий, рисунков) “Наши добрые дела”.	20 – День ребенка
Зеленая планета.	<p>Формирование у детей элементарных экологических представлений, расширение представлений о живой и неживой природе. Знакомство с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. .Формирование представлений о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей). Развитие</p>	4 неделя ноября	Проект «Мы - друзья природы»	

	<p>умения замечать изменения в природе. Формирование представление детей об охране растений и животных. Закрепление знаний детей о деревьях, травянистых и комнатных растениях, их названиях, знакомить со способами ухода за ними. Расширение знаний о взаимодействии живой и неживой природы, о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и</p>			
Моя семья. День матери.	<p>Углублять представления о семье и ее истории, о происхождении своего имени. Расширять знания о профессиях членов семьи. Расширение гендерных представлений, воспитание в мальчиках представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей. Привлекать детей к посильному участию к выполнению постоянных обязанностей по дому. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p>	4 неделя ноября	<p>Фотовыставка «Наши мамы ходили в детский сад». Выставка рисунков «Портрет мамы».</p>	27 – День Матери
Ох, ты зимушка-зима!.	<p>Продолжать знакомить с зимой как временем года. Дать детям представления о приспособлении растений и животных к зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения.</p> <p>Продолжать формировать познавательный интерес к человеку: как человек приспособился к жизни в зимних условиях. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Познакомить детей с сезонными изменениями в одежде людей, на участке детского сада. Уточнить функции и назначение разной одежды (для защиты, удобства и красоты; для головы, рук, ног и тела). Совершенствовать умение разделять утилитарную и эстетическую функции одежды, формулировать суждения.</p> <p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	1, 2 неделя декабря	<p>Выставка творческих работ “Зимушка-зима”</p>	
Зимние узоры – Голубая Гжель	<p>Закрепить знания детей об особенностях гжельской, хохломской, городецкой и жостовской, дымковской росписи (знание истории</p>	3 неделя декабря	<p>Выставка детского</p>	

	возникновения промысла, технологии изготовления предметов, их бытового назначения, особенностей использования мастерами цветовых сочетаний, элементов росписи, расположения их на форме).		творчества	
Новый год.	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	4 неделя декабря	Праздник елки, сюрпризов.	31 декабря – Новый год
Зимние каникулы.	Зимние каникулы.	1 неделя января		
Зимние забавы. Зимние виды спорта.	Закрепить знания детей о зимних видах спорта о их разновидностях. Воспитывать потребность к здоровому образу жизни. Довести до сознания детей желание заниматься спортом. Развивать познавательную активность.	2 неделя января	Викторина «Отгадай зимний вид спорта»	6-7 января - Рождество
Мой город Санкт-Петербург.	Формировать интерес к «малой Родине». Дать детям элементарные знания о трудных для города днях войны, о подвиге солдат и жителей Ленинграда. Воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, уважения к ветеранам ВОВ, защитникам блокадного Ленинграда.	3 неделя января	Беседа «Блокада Ленинграда»	27 января – День снятия Блокады Ленинграда
Сказки А.С. Пушкина	Расширять представления детей о русских поэтах России. Задачи: Обобщать знания детей о творчестве А.С.Пушкина. Воспитывать любовь и уважение к русским писателям. Учить бережно, относиться к книгам. Развивать умения детей, в продуктивной деятельности, передавать различные эмоциональные состояния Создание условий для самостоятельной деятельности.	1 неделя февраля	сюжетно-ролевая игра « Типография», «Библиотека» Книжный уголок: - организовать выставку книг А.С. Пушкина	

Наш город, наш район.	<p>Расширять и закреплять представления о видах транспорта (водный, воздушный, наземный и т.д.), его назначении. Упражнять в умении выделять основные части разных видов транспорта; проследить вместе с детьми историю развития транспорта. Закрепить в сознание детей о том, что транспорт изобретен человеком для удобства передвижения. Расширить знания о труде людей, создающих различные транспортные средства и эксплуатирующих их. Закреплять у детей правила дорожного движения, правила поведения в транспорте. Повторить значение сигналов светофора. Обозначение дорожных знаков</p>	2 неделя февраля	Творческие работы на тему: «Дома на улицах нашего города» (макеты домов для игр - объемные, из разных видов материалов)	
23 февраля. День защитника Отечества.	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p> <p>Рассказать о службе в Российской Армии. Познакомить с разными родами войск, с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать детям о том, как можно стать офицером и какими качествами должен обладать военный человек. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	3 неделя февраля	Досуг ко дню Защитника Отечества.	23 февраля – День Защитника Отечества.
Комнатные растения.	Сформировать у детей представление о приспособлении растений: к среде обитания, к сезону (сбрасывание растениями листьев на зиму). Закрепить представления детей о том, что для роста растений необходимы тепло, свет, вода, земля. Воспитывать бережное отношение к растениям, ответственность за их жизнь.	4 неделя февраля	Посадка семян бобовых, цветов	
Наши бабушки и мамы.	Организовывать различные виды деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать	1 неделя марта	Весенний праздник для мам.	8 марта – Международный женский день

	<p>близких добрыми делами.</p> <p>Воспитывать интерес и уважение к труду мам – как на производстве, так и дома. домашняя работа – очень трудная, нелегкая, поэтому все дети должны помогать своим мамам.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p>			
Весна.	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе.</p>	1 неделя марта	Коллаж " Весна пришла"	
Водоемы	<p>Расширять представления о разнообразии водных ресурсов. Дать представление о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни, как можно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края. Дать представления о пользе воды в жизни человека, животных и растений. Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоёмах, морях и океанах. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Разъяснить необходимость охраны этих животных.</p>	3 неделя марта	Коллективная работа: создание сухого аквариума	
Музеи и театры.	<p>Дать детям представление о музеях и театре; расширять знания театра как вида искусства; познакомить с видами театров; воспитывать эмоционально положительное отношение к театру. Знакомство с театральными профессиями (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист).</p> <p>Познакомить детей с устройством театрального здания, обратить внимание на неординарность архитектуры и красивый фасад с разными видами театров. Познакомить с правилами поведения в театре</p>	4 неделя марта	Экскурсия в музей	<p>21 марта – Всемирный день поэзии</p> <p>21 марта – Международный день кукольника</p> <p>27 марта – Всемирный день театра</p>
Народная культура и	<p>Дать детям первоначальные представления основ национальной культуры, вызвать интерес к познанию культуры своего народа, способствовать формированию художественных и творческих</p>	1 неделя апреля	Рисование «Матрешки любят	1 апреля – День смеха

традиции	способностей. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере игрушки и предметов обихода.		разные одежды»,	2апреля – Международный день детской книги
Космос. День Космонавтики.	Дать представление о космосе, космическом пространстве; о ближайшей звезде - Солнце; о планетах Солнечной системы; о спутнике Земли - Луне. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Учить фантазировать и мечтать. Воспитывать в детях гордость за свою страну.	2 неделя апреля	Строительно- конструктивная игра «Космический корабль».	12 апреля – День Космонавтики. 13апреля – День Красносельского Района.
Мониторинг. Животные жарких стран.	Знакомить с климатическими условиями разных материков. Познакомить с самым жарким континентом – Африкой с животным миром материка. Развивать умение называть и отличать представителей животного мира по строению и условиям обитания на планете. Развивать наблюдательность и любознательность. Воспитывать бережное отношение к природе.	3 неделя апреля	Отгадывание загадок о животных севера и жарких стран. Рисование животных по трафаретам.	
Мониторинг. Цветущая весна.	Продолжать закреплять знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе: весеннее состояние деревьев, появление трав, цветущих растений Закрепить и систематизировать знания детей о садовых и полевых цветах, травах. Уточнить, из каких частей состоит цветок: стебель, корень, листья, соцветья; как размножаются цветы; почему необходимо беречь цветы и какую роль они играют в природе. Рассказать детям о многообразии трав и их пользе. Воспитывать любовь к природе, наблюдательность и любознательность. Продолжать знакомить с Красной книгой растений.	4 неделя апреля	Коллективная работа: Цветы	29апреля – Международный день танца 1 мая – День трудящихся
Моя страна. День Победы.	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять представления о ВОВ, о героях, защищавших нашу Родину, о победе нашей страны в этой войне. Знакомить с памятниками героям ВОВ.	1 неделя мая	Презентация “День Победы”	9 мая – День Победы
Растения и насекомые.	Продолжать знакомить с разнообразием насекомых, выделив их отличительные общие признаки /всех насекомых, отличают наличие шести ног, разделенного на три части туловища и усиков. Уточнять представления детей о пользе насекомых.	2 неделя мая	Коллаж ”Весенняя полянка”	15 мая - День семьи.

	Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете.			
Моя страна. С Днём рождения, Санкт-Петербург.	Расширять и закреплять знания детей о родном городе, его истории, достопримечательностях. Воспитывать патриотические чувства к своей малой родине.	3 неделя мая	Создание мини-выставки творческих работ на тему «Праздничный город»	27 мая – День рождения Санкт – Петербурга

2.4.2 Примерная модель работы с детьми по образовательным областям и видам деятельности.

Тема	Виды деятельности по образовательным областям				
	Физическое развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие
Здравствуй, детский сад!	- ПИ «Замри»; - ПИ «Кто первый?»; - Игры на сплочение коллектива: «Рука к руке»; Пальчиковая игра: «Детки»	- Познавательно-исследовательская деятельность «Фокусы воздушного пузырька»; - Развивающая игра «Что слышно?»	- Загадывание загадок про детский сад; - Дидактическая игра «Найди игрушку»; - Пальчиковая игра «Есть игрушки у меня»	- Беседа «Как вести себя в группе»; - Коммуникативная игра «Поступки»; - Сюжетные игры: «Магазин»	- Рисование цветными карандашами «Наш садик»; - Музыкальные игры: «Девочки и мальчики»;
Детский сад. Игрушки	- Подвижная игра «Круги» - «Замри»;	- Дидактическая игра «Угадай, чьё??» Чтение стихотворения о детском саде.	- Беседа «Профессии детского сада» по вопросам: Кто работает в д/с? Какие предметы им необходимы? - Рассказывание по сюжетной картинке. - Пальчиковая гимнастика «Есть	- Беседа «Оденем куклу на прогулку»; - Сюжетные игры: «Семья», - Сюжетно-ролевая игра «Повар»;	- Музыкально-дидактическая игра «Громко-тихо»;

			игрушки у меня».		
			- Наблюдение за работой дворника.		
Неделя безопасности	П/и «Пробеги тихо», «Лошадки», «Волк», «Попади в цель» Пальчиковая гимнастика: «Ноги шли по дороге» «Транспорт»	- Рассматривание домашней аптечки, какие бывают лекарства; - беседа на тему «Службы полиции» (дежурная часть, ППС, ДПС их предназначение). - беседа «Опасные люди- это ...»; «Запомните детки, таблетки- не конфетки!», «Спички- детям не игрушка!», «Наши помощники- электроприборы!», «Острые, колючие!» Наблюдение «Муравьи»	- беседа «Если ты нашел непонятный предмет (пакет, сумка, коробку)». - Творческий рассказ «У меня дома есть животное»; - Чтение сказки «Лиса в заячьей шкуре», «Волк и семеро козлят», рассказ «Марта и Чичи в парке» (из «Осторожные сказки» Т.А.Шорыгиной); - Небылица «Рано утром, вечером...»	- сюжетно-ролевые игры «Шоферы»: сюжет «Починим машину» «Больница», - Коллективная беседа «Встреча с незнакомцем», рассматривание иллюстраций по теме. Д/Игра «Опасно - безопасно!»; Наблюдение: белоствольная береза	Конструирование: «Построим большой и маленький дом» КГН: учить убирать посуду со стола после еды»
Откуда к нам пришел хлеб	- Подвижная игра «Найди себе пару», «Продолжи движение»; -Игра « Разбери корзину»: Пальчиковая гимнастика «Печем пироги»	- Развивающая игра «Когда это бывает?»; - Игровое упражнение «Что где растет?» - Беседа о хлебе «Хлеб всему голова». - Икт «Знакомство с зерновыми культурами»	-Стихотворение С. Маршака «Почта» Беседа «Какая погода осенью?» - Дидактическая игра «Где что лежит» -Загадки про хлеб - Пальчиковая игра «Капуста»; - Пальчиковая игра «Мы собрали урожай»; - Поэтапное рассматривание	- Сюжетно-ролевая игра «Пекарь», «Семья» Дидактическая игра «Кто скорее соберет», «Интересные слова»	-Дидактическая игра «Соедини цвета»; - Хороводная игра «Капустка»; - Рисование «Пшеничного колоска»

			иллюстраций « Как растет хлеб»		
Все профессии важны, все профессии нужны	Пальчиковая гимнастика «Мы капусту рубим, «Пекарь», «Варим компот», «Профессии», «Что принёс нам почтальон?» П/И «Попробуй, достань», «Мы весёлые ребята», «Хитрая лиса», «Мышеловка», «Т ретий лишний», « Совушка», «Колпа чок», «Море волнуется», «Гори, гори ясно», эстафеты	Беседа: «Какие профессии ты знаешь?» - Конструктивные игры. «Лего» разные виды конструктора построить поезд, самолет, автобус троллейбус, трамвай по схемам. - Продуктивная деятельность «Кто на чем будет путешествовать» (выкладывание транспорта из палочек, спичек). - Дидактическая игра «Водители», «Светофор»; - Игровые ситуации «Помоги Самоделкину перейти дорогу», -Дидактические игры «Составь картинку из геометрических фигур» (разные виды транспорта). «Кто поедет первым?» (выбрать машину с первоочередным грузом). «На чем я путешествую» - Развивающие ситуации: «Мы в	-Разучивание загадок и скороговорок о транспорте. - Составление рассказов на тему «Зачем нужен транспорт?», « Починим машину», «Как я ездил к бабушке», «Машины специального назначения». - Слушание и обсуждение С. Маршака «Светофор», С. Михалкова «Велосипедист», «Скверная история», Н. Носова «Автомобиль», Н. Кончаловская «Самокат», О. Бедарева «Азбука безопасности» - Словесные игры «Как называется машина», «Продолжи предложение». И. Токмакова «Осенние листья»	Что обозначают пословицы, Л.В.Абрамова, - Игра – викторина «Машины разные нужны, машины разные важны». - Сюжетно ролевые игры: «Строители», «Шоферы и пассажиры», «Путешествуем на машинах», «Велосипедисты и шоферы», «Семья», «Автомастерская». - Дидактические игры: «Огородник», «Почему комар пищит, а шмель жужжит?», «Узнай здание по описанию», «Вредно- полезно», «Что лишнее?», «Мир тканей» «Узнай по части», «Кому что нужно».	- Рисование: «Какие бывают грузовые машины», «Золотая осень» - Оригами «Лодочка» (складывание из бумаги). - Приложение «Машины на улицах города.» - Лепка «Едем – гудим! С пути уйди!» Лепка «Грибы»

		автобусе», «Внимание: дорожный знак», «Что означают цвета светофора»; « Как правильно сидеть за столом» -«Мой позвоночник»			
Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижная игра «Посади и собери картофель» - Подвижная игра «За грибами»; - Игровое упражнение «Садовник» - Подвижная игра «Овощи»; -Подвижная игра « Капуста»; Хороводная игра «За грибами» 	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская деятельность «Идем в лес за грибами»; - Игровое упражнение «Соберём орехов белке»; - Развивающая игра «Угадай гриб» -Дидактическая игра -“Путаница” 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Можно ли есть ягоды грязными?»; - Чтение малые фольклорные жанры «Ягодка красна»; - Пальчиковая игра «Грибочки»; - Игровое упражнение «Планета грибов» -Артикуляционная гимнастика-упражнение “Грибок” 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая ситуация: «Чем пахнет осень?»; - Сюжетно ролевая игра «Заготовки на зиму»; - Коммуникативная игра «Салат». -Сюжетно-ролевая игра “Магазин. Отдел фруктов и овощей”. 	<ul style="list-style-type: none"> -Игра: ”Составь натюрморт” - Рисование «В лес за ягодами»; - Музыкально-ритмическая игра «Игра с колокольчиками»; - Лепка «Грибочки на пенечке» -Аппликация «Лесные орехи»
Уж небо осенью дышало	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижная игра «За грибами»; - Игровое упражнение «Садовник» - Подвижная игра «Овощи»; -Подвижная игра « Капуста»; - Подвижная игра «Ветер и листья»; «Ясени» - Игровое упражнение «Добеги до дерева»; 	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская деятельность «Чудо - фрукты»; - Настольная игра «Лото. Овощи и фрукты»; Экспериментирование «Песок и глина»; Игровое упражнение: “Разбери фрукты, овощи по корзинам” Познавательно-исследовательская деятельность «Осень золотая»; 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Откуда берутся овощи и фрукты?»; - Слушание русской народной сказки «Мужик и медведь». - Пальчиковая игра «Капуста»; - Загадки про осень - Рассматривание иллюстраций по теме недели; Игровое упражнение;”Овощные фамилии” - Беседа «Береги природу»; 	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная игра «Скажи по другому»; - Игровая ситуация: «Осень, осень, в гости просим»; - Сюжетно ролевая игра «Магазин овощей и фруктов»; Сюжетно-ролевая игра «Варим борщ» Театр БИ-БА-БО “Репка” - Сюжетно ролевая игра «Аптека»; - Коммуникативная игра 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-ритмическая игра «Во саду ли?В огороде?»; - Аппликация (коллективная) «Фруктовая корзинка» - Лепка «Под грибом» - Рисование «Природа осенью» - Хороводная игра «Капустка» - - Рисование красками «Деревья в нашем

	- Динамическая пауза «Старый клён»	- Игровое упражнение «Найди пару»; - Развивающая игра «Собери картинку» - Наблюдение за не живой природой «Как красиво и бесшумно падают листья»	- Артикуляционная гимнастика «Веточка»; - Чтение (докучные сказки) “Стоит лес...” - Дидактическая игра “Чей лист?” Игровое упражнение - “Интервью ботаника”	«Пантомимические этюды»; «Сочиняем сказку» - Игра – ситуация «В лесу»	парке»; Музыкально-дидактическая игра: “Прогулка в лесу”
Люблю тебя моя Россия	Пальчиковая гимнастика «Паучок» П/и «Волк во рву», «Мышеловка». М/П игра "Назови свой адрес" Хороводная игра «Карусель» - учить детей двигаться по кругу в разном темпе, согласовывать движения друг с другом	Беседы «Достопримечательности России» «Москва – сердце России!», «Города России» Беседа с детьми о цветах флага нашей Родины. Рассказать, что они означают. Прослушивание песни «У моей России». Д/и «Кто больше назовет ласковых слов»	Беседа с детьми «Как называется наша Родина» Выучить пословицу «Москва - всем городам мать» Беседа с детьми на тему: «Если бы я был в Москве, куда бы отправился бы гулять» Чтение стихотворения «Москва» Беседа с детьми о том, в какие города России они ездили Дикие животные нашей страны Чтение стихотворения о родине М. Плещеева – показать, как поэты воспевают Родину.	Драматизация сказки «Кот, петух и лиса» С/р игра «Семья» Обыгрывание сказки «Заюшкина избушка» Моделирование ситуаций "Мы поехали отдыхать на природу"	Рисование. «Флаг России» Выставка книг и иллюстраций о Москве Рассматривание государственных символов: флаг, герб, гимн. Изготовление открыток из вырезанных картинок из журналов Лепка «Флаг России» Творческая мастерская «Флажки» (раскрашивание российского триколора)
Что нас окружает	Прыжки в длину с разбега; упражнения в ведении мяча правой и левой рукой Подвижные игры	Беседа «Инструменты разные, нужные и важные» Д/и «Инструменты для работы с деревом» Беседа на тему:	«Составление рассказа на заданную тему» Дидактическая игра «Назови предметы, сделанные из стекла и металла» Дидактическая	Исследование живой и неживой природы, экспериментирование Тема: «Береги деревянные предметы» Ситуативный разговор «Почему про некоторых	Чтение рассказа С. Маршака «Откуда стол пришел?». Беседа о прочитанном. Дидактическая игра «Найди

	«Догони», «Пустое место» коллективный труд на участке П. и «Извилистая тропинка», «Светофор» Подвижная игра «Коршун и наседка»	«Дерево, пластмасса» Беседа: «Свойства предметов из дерева и пластмасса»	игра «Четвертый лишний»	людей говорят «Несгибаемый как металл» или «твердый как сталь»	лишнее»
Неделя толерантности	- Подвижная игра «Голова, хвост»; - Игровое упражнение «Игра в стадо»; - Динамическая пауза: -«Пузырь»; -“Игра в стадо”	- Познавательно-исследовательская деятельность «Мои друзья»; - Игровое упражнение «Расскажи кто твой друг»; - Игра – ситуация «Как я помогаю маме»	- Пословицы и поговорки о дружбе; - Чтение произведения С. Михалкова «Песенка друзей»; -Артикуляционная гимнастика «Улыбка»; - Пальчиковая игра «Моя семья»; - Словесная игра «Назови ласково»	- Сюжетные игры: «Моя семья», «В деревню к бабушке»; -Беседы: «Мои друзья самые лучшие», «Какой я помощник»; - Ситуативный разговор: «Где и как ты гуляш со своим другом»	; - Рисование цветными карандашами «Самая любимая»; - Музыкально-ритмическая игра «Поющие руки»
Зеленая планета	П/и «Солнечный зайчик», «Море волнуется», «Уголки», «Бабка – Ёжка», Веребочка» «Море волнуется»	«Мы жители планеты Земля» «Профессия эколог» Беседа на тему «Как выращивают хлеб»	Беседа «Мусор Земле не к лицу...» Беседа «Правила поведения в лесу» Беседа «Пословицы о воде» Беседа «Что мы знаем о воде?» Беседа «Правила поведения на воде» Н.Рыжова «Вы слышали о воде?» Т.А.Шорыгина «Маленькие путешественники», «Как себе скворец	Д/и «Угадай по описанию», »Подбери слова», «Рассмотри и выложи», «Четыре стихии» С/р игра «Семья», «Путешествие по морям и океанам», Ветеринарная лечебница», «Зоопарк», «Парикмахерская для зверей»	Аппликация «Наш город» Рисование «Мир, в котором мы живем» Выставка поделок Земля наш дом

			домик выбирал»		
Моя семья. День матери.	<ul style="list-style-type: none"> ; - Игровое упражнение «Я, младшенькая»; - Динамическая пауза «Игра в стадо» - подвижные игры и забавы «Снежная карусель», «Кто дальше», «Проезжай и собирай», «Кто быстрее», «Снайперы», «Пробеги и не за-день», «Ловкие и быстрые» и др.; - беседа «К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице»; - ситуация общения «Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?»; - беседа о профилактике нарушений осанки; 	<ul style="list-style-type: none"> - конструирование из бумаги «Письмо в конверте для мамы» - конструирование из бумаги «Милой мамочки портрет»;; - Беседа на тему: «Права и обязанности в семье», «Кем работают мои родители»; - «Знакомство с профессиями родителей», «Рост членов семьи»; - Дидактические игры: «Кем быть», «Кому что нужно для работы», «Чьи детки?» -рассматривание обозначений городов на карте; - дидактические игры «Кто где работает?», «Кем быть?» (о профессиях); - 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение произведения К.Чуковского «Радость»; - Сказки со звуком (ш) «Бабушкины калоши»; - Пальчиковая игра «Моя семья»; - Загадывание загадок про семью - чтение и заучивание стихотворений по выбору детей: С. Михалков «А что у вас?», М. Родина «Мамины руки», Е. Благинина «Вот какая мама», «Посидим в тишине»; - отгадывание загадок по теме. 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетная игра: «Моя семья», - Ситуативный разговор: «Я у мамы помощник», «У мамы болит голова»; - Беседа на тему: «Моя семья» 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-ритмическая игра «Хлопай в такт» - ссюжетно-ролевых игр «Семья»: путешествие, поездка на дачу ;
Ох, ты зимушка – зима!	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижная игра «Найди себе пару»; - Игровое 	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская деятельность « Зима. Обобщение- 	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика-упражнение «Зимняя сказка»; 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая ситуация: «Когда это надевают?»; - Упражнение: -«Запомни 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-ритмическое упражнение «Пружинки»

	<p>упражнение «Снеговик»;</p> <p>- Динамическая пауза «Снежная баба»</p> <p>беседа «Соблюдение мер безопасности в зимнее время»;</p> <p>- Подвижные игры: «Сделай фигуру», «Бездомный заяц», «Кто сделает меньше прыжков».</p>	<p>исключение»;</p> <p>-Развивающая игра «Одень куклу по сезону»;</p> <p>-Дидактическая игра «Подбери картинку»</p> <p>-- дидактическая игра «Зимние виды спорта»;</p> <p>- эксперименты «Получаем талую воду», «Замораживаем воду», «Получи цветной лед»</p> <p>-</p>	<p>- Чтение художественной литературы С. М. Городецкий «Первый снег»; К. Бальмонт “Снежинка”</p> <p>- проведение игры с картинками – загадками «Что изменилось?»;</p> <p>- разучивание с детьми стихотворения Е. Есенина «Белая берёза»;</p> <p>- чтение В. Бианки «Синичкин календарь», «Готовятся к зиме», «Елка» К. Чуковского, «Первый снег»; И. Соколов-Микитов «Зима в лесу», Е. Явецкая «Зима-рукодельница»;</p> <p>- составление рассказа из опыта «Игры зимой»;</p>	<p>внешность»</p> <p>- Сюжетно – ролевая игра: «На прогулку».</p>	<p>- проведение сюжетно-ролевой игры: «Зимняя олимпиада»;</p> <p>- рисование зимнего пейзажа по замыслу;</p> <p>- рассматривание репродукций картин И.И. Шишкина, И.И. Левитана, Ф.А. Васильева, И.Э. Грабаря о зиме;</p>
<p>Зимние узоры – Голубая гжель</p>	<p>Гимнастика для глаз «Чудеса»</p> <p>«Волшебный сон»</p> <p>Психогимнастика: «Замерзли ручки, ножки»</p> <p>П/и: «Два мороза» ;</p>	<p>Беседа о гжельской росписи: «Немного о Гжели». Беседа: «Сине-голубая Гжель»</p> <p>Артикуляционная гимнастика: Непослушный язычок</p> <p>Чтение худ.</p>	<p><i>Дидактические игры.</i> «Что понадобится гончару», «Найди пару», «Собери целое», «Загадки от Матрешки»</p>	<p>С/ ролевая игра: «Гончары». «Больница», «Парикмахерская», «Музей», «Почта»</p> <p>лото, «Чудесный мешочек», пазлы, «Кому что нужно», «Собери картинку», «Кто лишний?», «Кого</p>	<p>Конструирование: игры с деревянным конструктором</p> <p>КГН: Обращать внимание, как дети относятся к хлебу (повторить им, что хлеб не крошить , не</p>

	<p>«Санки»</p> <p>Х/и «Веселиться детвора»; «Каблучок»</p> <p>Пальчиковая игра: «Посуда»; «Зимняя прогулка»</p>	<p>литературы авторская сказка М. Бобровой «Нежно-голубое чудо»;</p> <p>легенды-сказки «Откуда в Гжели синий цвет»; «Взял мастер в руки кисть» Е.Савченко</p> <p>- стихотворения о Гжели;</p> <p>- Н. Сурьянинова «Синие цветы Гжели»</p>		<p>больше?», «Кубики-картинки», лото «Что? Откуда? Почему?», «Найди пару», «Наведи порядок», «Эмоции», домино</p>	<p>бросать на пол; Продолжать учить детей после сна опрятно убирать постель, ровно уложить подушку, аккуратно накрывать одеялом</p> <p>Поручение «Поправим постельку у куклы»;</p>
Новый год!	<p>- Подвижная игра «Два мороза»;</p> <p>- Игровое упражнение «Ёлочная игрушка»;</p> <p>- Динамическая пауза «С Новым годом!»</p>	<p>- Познавательно-исследовательская деятельность «В лесу родилась елочка»;</p> <p>- Рассматривание и обсуждение иллюстраций зимних праздничных пейзажей</p> <p>- Строительная игра «Сказочный дворец для Деда Мороза»</p>	<p>- Пальчиковая игра «Зайцы»;</p> <p>- Чтение произведений И. С. Никитин: «Жгуч мороз трескучий», Е. Трутневой «Елочка»</p>	<p>- Сюжетно – ролевые игры: «Новогодний праздник», «В гостях у Деда Мороза»;</p> <p>- Игровая ситуация: «Похлопаем в ладоши»;</p> <p>- Ситуативный разговор: «Как мы украшали елочку», «Что в мешке у Деда Мороза»</p>	<p>- Музыкальная дидактическая игра «Музыкальные прятки»</p>
Зимние забавы и зимние виды спорта.	<p>Физминутка: «Одевайтесь потеплей»</p> <p>Гимнастика для глаз «Снежинки»; «Чудеса»</p>	<p>- Познавательно-исследовательская деятельность «Зимние виды спорта»;</p> <p>- Развивающая игра: «Бывает-не бывает»</p> <p>- Рассматривание и обсуждение иллюстраций зимних</p>	<p>- Артикуляционная гимнастика, упражнение: «Зимняя сказка»;</p> <p>- Чтение стихов и загадок про зиму и зимние виды спорта</p> <p>- Словесная игра «Измени слова»</p>	<p>- Сюжетно – ролевые игры: «Зимние развлечения»;</p> <p>- Игровая ситуация: «На ледяной дорожке», «Мы во двор пошли гулять»;</p> <p>- Ситуативный разговор: «Снежная</p>	<p>- Аппликация «Зимушка-зима»;</p> <p>- Рисование «Зима в лесу»;</p> <p>- Музыкально-ритмическое упражнение «Снежинки»</p>

	<p>Психогимнастика: «Замерзли ручки, ножки»</p> <p>П/и: «Санки». «На дворе мороз и ветер». «Снежки»</p> <p>Х/и «Веселись, детвора»; «Как под горкой снег-снег...»</p> <p>Пальчиковая игра: «Зимние забавы»; «Снежки»</p>	<p>видов спорта</p> <p>-Развивающая игра: -“Потому что”</p> <p>- Познавательно-исследовательская деятельность «Зима белоснежная»;</p> <p>- Рассматривание и обсуждение иллюстраций зимних пейзажей;</p> <p>- Развивающая игра «Какой, ещё, самый»</p>	<p>- Пальчиковая игра «Кто приехал?»</p> <p>- Артикуляционная гимнастика «Сонная сова»; “Голодные птенчики”</p> <p>- Чтение произведения Г. Скребицкого «На лесной полянке»;</p> <p>- Словесная игра «Придумайте свои небылицы»</p>	<p>горка», «Зимние игры и забавы»</p> <p>- Сюжетно – ролевые игры: «Зима в зоопарке», «Ветеринарная клиника. Зверюшки замёрзли»;</p> <p>- Беседы: «Мой город зимой», «Какой бывает снег?», «Почему нельзя есть снег?», «Зимний отдых»;</p> <p>Игровая ситуация: «На чем можно передвигаться в разное время года»</p>	
Мой город Санкт-Петербург (блокада)	<p>- Подвижная игра «Выше ноги от земли»;</p> <p>- Игровое упражнение «Строим дом»;</p> <p>-Динамическая пауза «Воробышка»</p>	<p>- Познавательно-исследовательская деятельность «Дом, в котором я живу»;</p> <p>- Игра – ситуация «Мне хорошо, когда...»</p> <p>-Дидактическая игра «Флаг России», ”Путешествие по городу”</p> <p>-Игры с конструктором ”Ленинград</p>	<p>- Беседа: ”Дети блокады”</p> <p>- Словесная игра «Мой адрес»</p> <p>-Дидактическая игра: ”Скажи наоборот”</p> <p>- Пальчиковая игра «Моя семья»</p> <p>-Чтение стихов о Санкт-Петербурге</p>	<p>Коммуникативная игра: -“Найди свой дом”</p> <p>-Сюжетно-ролевая игра: -“Моя семья.”</p> <p>-Беседа: “Что такое голод”</p>	<p>- Лепка «Дом, в котором я живу» ;</p> <p>- Рисование красками «Мой город.»;</p>
Сказки А.С.Пушкина	<p>- Подвижные игры «Выше ноги от земли», «Найди свой цвет»,</p> <p>-Динамическая пауза:</p>	<p>- Познавательно-исследовательская деятельность «Мои любимые книги»;</p> <p>- Строительная игра «Полочки для книг»;</p>	<p>- Артикуляционная гимнастика «Котлован»;</p> <p>- Ситуативный разговор : «Зачем нужны книги»</p>	<p>- Сюжетно – ролевая игра: «Библиотека», «Книжный магазин»</p> <p>- Беседа: «Бережное отношение к книгам»,</p> <p>-Ситуативная беседа:</p>	<p>- Аппликация «Жар-птица»</p>

	-“На дне”		Дидактическая игра: -“Отгадай слово”	-“Моя любимая сказка”	
Наш город, наш район	- Подвижная игра «Поезд»; - Игровое упражнение «Машины поехали в гараж»; - Динамическая пауза: -“Грузовик”; -“Поливальная машина”	- Познавательная-исследовательская деятельность «Грузовой и пассажирский транспорт»; - Рассматривание и обсуждение иллюстраций разных видов транспорта - Строительная игра «Дорога для машины»	- Беседа «Как нам помогает транспорт?»; -Дидактическая игра: -“Путешествие на машинах”; -“Законы улиц и дорог” -Чтение стихотворения Э.Мошковской: -“Я-машина” -Беседа: ”Правила поведения на проезжей части”	- Сюжетно - ролевые игры: «Регулировщик», «Едем в гости»; - Игровая ситуация: «Помоги Незнайке перейти дорогу» - Ситуативный разговор: «Интересные машины»,”Я водитель”	” - Музыкально-дидактическая игра: -“Музыкальные прятки”
День защитника Отечества.	- Подвижная игра «Третий лишний»; - Игровое упражнение «Самолёт»; - Динамическая пауза: -“Мчится поезд” - игры-соревнования: «Кто быстрее доставит донесение в штаб», «Самый меткий», «Самый смелый», «Разведчики»,	- Познавательная-исследовательская деятельность «Есть такая профессия-военный»; - Рассматривание и обсуждение иллюстраций военного-транспортного средства. -Настольная игра: “Профессии” - дидактические: «Подбери картинку», «Что нужно солдату?», «Чья форма? », «Военная техника», «Угадай по описанию», «Назови	- Беседы: «Кто такой русский богатырь?», «Богатырское снаряжение», «Как стать богатырём?», «Подвиги русских богатырей.», «Что лучше: худой мир или хорошая война?», «Что такое подвиг?», «Родина и ее герои», «Символы великой победы», «Великие сражения ВОВ». - составление рассказа по картине «На границе» М.Самсонова - Придумывание сказки о богатырях; -Проговаривание	- Создание папки: «Герои войны – дети». - сюжетно-ролевые: «Пограничники», «Танкисты», «Летчики», «Военный парад», «Мы моряки». - Оформление стенгазеты «23 февраля»; - Рассматривание иллюстраций «Наши защитники», «Воин на посту»; - Рассматривание альбома "В небесах, на земле и на море"; - Самостоятельное рассматривание иллюстраций, раскрашивание	- Музыкальная дидактическая игра «До свидания» - Рисование: «Пограничник с собакой», «Портрет защитника Отечества». - Лепка «Собака на посту» - Аппликация: изготовление поделок в подарок папе, бабушке, брату

		<p>войска».</p> <ul style="list-style-type: none"> - лото «Профессии»; - Экспериментирование "Из чего сделать корабль?" 	<p>пословиц и поговорок</p> <p>Чтение произведений:</p> <p>А. Иванов «Помощь», А. Жаров «Пограничник», С. Михалков «Дядя Степа»:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Артикуляционная гимнастика: -“Пыхтит паровоз”; -Развитие мелкой моторики: -“Самолёт” 	<p>изображений военных;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Просмотр мультфильмов: «Алёша Попович и Тугарин Змей», «Илья Муромец и соловей разбойник», «Добрыня Никитич и Змей Горыныч»; - Экскурсия к Вечному огню; - Беседа с папами о службе в армии. 	
Комнатные растения.	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижная игра «Путаница»; - Игровое упражнение «Живой уголок»; - Динамическая пауза «На окне в горшочках» 	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская деятельность «Комнатные растения»; -Дидактическая игра: -“Как, еще”: -Рассматривание иллюстраций комнатных растений; -Посадки семян растений, журнал наблюдений. 	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика «Котенок лакает молоко»; -Чтение стихотворений о весне С.Д.Дрожжин: ”Весеннее царство” -Дидактическая игра: -“Измени слова” -Развивающая игра: -“Назови ласково” 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры: «Магазин цветов», “Маленькая хозяйка”, “На прогулку” - Беседы: «Какие цветы вы знаете - Ситуативный разговор: «Мой любимый домашний цветок» 	<ul style="list-style-type: none"> - Аппликация «Цветы в горшке»; - Рисование “Комнатный цветок”; - Музыкальная дидактическая игра «Вовремя вступай»
Наши бабушки и мамы.	<ul style="list-style-type: none"> - Хороводная игра «Ходит Ваня»; - Подвижная игра «Ловишки-перебежки»; - Игровое упражнение «Зима прошла» -Динамическая пауза: 	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская деятельность «Я и моя мама»; - Игра - ситуация «Если мама заболела» -Развивающая игра: -Беседа -“Кем работает моя мама” 	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие мелкой моторики: - «Дружная семья»; - Чтение произведений: Е. Благинина «Вот какая мама», Е. Благинина «Мамин день», Л. Квитко «Бабушкины руки»; 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «Птицы хищными бывают», «Зачем птицы вьют гнезда?»; - Ситуативный разговор: «Какой я у мамы помощник»; - Сюжетно- ролевая игра «Семья», “В гости к бабушке” 	<ul style="list-style-type: none"> - Лепка «Цветы для мамы»; - Рисование пастельными мелками : «Портрет мамы»;

	-“Весенняя песня”				
Весна	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение «Веснянка»; - Динамическая пауза: -“Весна, весна красна” - Подвижные игры «Воробышки и кот», «Птички и клетка» 	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательная исследовательская деятельность «Весна»; - Рассматривание и обсуждение иллюстраций весеннего пейзажа - Строительная игра «Кормушка для птичек» 	<ul style="list-style-type: none"> - Словесные игры: «Отгадай загадку, найди отгадку», «Летает, не летает»; - Артикуляционная гимнастика «Птенчики ждут пищу»; - Чтение стихотворения Е.А.Баратынского: “Весна, весна, как воздух чист” 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно- ролевая игра «На прогулку»; - Беседы: «Весеннее солнышко»; - Ситуативный разговор: «Одежда по сезону» 	- Дидактическая игра «Поющие руки»
Водоёмы	<ul style="list-style-type: none"> - Динамическая пауза «На дне»; - Подвижная игра «Кто первый»; - Игровое упражнение «Аквариум» 	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательная исследовательская игра «Водоём»; - Дидактическая игра «Живое и не живое»; -Рассматривание и обсуждение обитателей морских и речных глубин; - Экспериментирование: -“В какой ёмкости вода исчезает быстрее?” 	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика упражнение «Качели»; - Словесная игра «Три аквариума»; - Чтение русской народной сказки: «По щучьему велению» 	<ul style="list-style-type: none"> -Беседа «правильное поведение вблизи водоёмов»; -Развивающая игра «Подбери пару»; -Ситуативный разговор «Если бы я поймал золотую рыбку...»; -Коммуникативная игра «Кто лучше слышит». -Сюжетно-ролевая игра: -“Рыбалка” 	<ul style="list-style-type: none"> - Лепка (коллективная) «Подводное царство»; - Рисование цветными карандашами «Аквариум»
Музеи и театры.	<ul style="list-style-type: none"> - Хороводная игра «Паучок»; - Подвижная игра «Найди свой цвет»; - Динамическая пауза - «Веснянка» 	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательная исследовательская игра «Театр юного зрителя»; -Рассматривание и обсуждение иллюстраций «Театры Санкт-Петербурга» 	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика «Комарик»; - Чтение сказки А.Н.Толстого «Буратино»; - Словесная игра «Где мы были, мы не 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры: «Поход в театр», Беседа: «Как нужно вести себя в театре», «Для чего необходима бытовая техника?» -Театрализованная игра: 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-дидактическая игра: -“Хлопай в такт”

		-Игры с конструктором: -“Построй свой театр, каким ты его видишь”	скажем, а что делаем, покажем”	“Дюймовочка”	
Народная культура и традиции	Физминутка «Чудо – птицы» П/игра «Чай, чай, чай, выручай» Игра «Брось мешочек» «Пчелы» русская народная игра. «Земля, вода, огонь, воздух» татарская народная игра. Башкирская народная хороводная игра «Юрта».	- Беседы по теме «Русская народная игрушка» «Чем играли наши бабушки?» «Характерные признаки октября, отраженные в народных приметах» - Рассматривание на выставке предметов творчества народных умельцев. «Что такое народные традиции» «Народное искусство России» «Народная игрушка» «Роспись посуды»	Составление рассказа об игрушке Словесная игра «Пощипай» Игра по развитию речи – «Добрые слова» Игра «Какое слово заблудилось?» - Беседа по пословицам: «Господин доволен – хозяин рад», «Много гостей – много новостей» - Выставка книг «Русские народные сказки» - Чтение народных потешек	- Дидактическая игра «Узнай узор», «Чей сувенир?», «Составь узор», «Угадай время года по примете» - Хороводная игра «Шла коза по лесу» - Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка» - Театральная игра «Эти мудрые русские сказки», «Русские посиделки» - Настольно печатная игра «Русские узоры» - Викторина «Народный фольклор»	Хороводная игра «У старушки, у Маланьи»
Космос.12 апреля – День Космонавтики.	- Игровое упражнение «Самолёт»; - Подвижная игра -«Ловишки парами»; - Динамическая пауза: «На дне»	- Познавательно-исследовательская игра «День космонавтики»; - Строительная игра «Космический корабль»; -Дидактическая игра: “Назови одним словом”	-Чтение стихотворения В.Степанова: ”Космонавт”; Я.Аким: “Земля” -Дидактическая игра: -“Составь предложение” -Пальчиковая игра: ”Домик”	Сюжетно – ролевая игра «Полетим в космос»; - Ситуативный разговор «Как называется наша планета?» - Беседы: "Этот загадочный Космос", "куда летят ракеты?", "Первый космонавт".	- Лепка «Космическое путешествие»; - Рисование цветными карандашами «Ракета в космосе»; - Музыкально-дидактическая игра: -“Музыкальные прятки”
Животные жарких стран.	- Подвижная игра «Воробышки	- Познавательно-исследовательская игра	- Артикуляционная гимнастика	-Сюжетно – ролевая игра «Зоопарк»;	- Аппликация «Попугай»;

	и кот»; - Игровое упражнение «Зебра» -Динамическая пауза: -”Лимпопо”	«Животные жарких стран»; - Развивающая игра «Бывает-не бывает» - Настольная игра «Лото. Животные и их детёныши» -Рассматривание иллюстраций животных жарких стран	«Котлован»; - Словестная игра «Расскажи о звере»; - Чтение книги о животных жарких стран Виктора Мороза - Пальчиковая игра «У жирафов»	- Ситуативный разговор «Каких крупных животных ты знаешь?» - Беседы: "Правила поведения в зоопарке", "Животные, занесённые в Красную книгу".	- Рисование красками - Дидактическая игра «Хлопай в такт»
Цветущая весна.	- Подвижная игра «Ловишки»; - Игровое упражнение «Пчела»; - Динамическая пауза «Весенняя песня»	- Познавательно-исследовательская деятельность «Какие краски у весны?»; - Развивающая игра «Оденем куклу по сезону»; - Рассматривание и обсуждение иллюстраций «Весенние пейзажи»	- Артикуляционная гимнастика упражнение «Пароход»; - Словесные игры: «Рассуждалки», «Подбери рифму»; - Чтение стихотворений: -С.Д.Дрожжин ”Весеннее царство” -И.Мазнин “Стихи о весне”	- Сюжетно-ролевые игры: «Одену Машу на прогулку», «Семья», «Кукла заболела» - Беседы: «Беседа о весне», -Ситуативная беседа: -«Моё любимое время года»	- Аппликация «Бабочка»; - Рисование цветными карандашами; -“Красивая бабочка” -Музыкально-дидактическая игра: “Настроение”
Моя страна. День Победы.	Психогимнастика: «Мы солдаты» П/и: «Кто быстрее до флажка»; «Самолёты» Х/и «Картошка» «Ровным кругом» Пальчиковая игра: «Наша армия» «Транспорт»	- Познавательно-исследовательская деятельность «День победы»; - Развивающая игра «Лишний, потому что...»; -Дидактическая игра: -“Слова-родственники” - Рассматривание и обсуждение иллюстраций «День победы!»	- Артикуляционная гимнастика «Пыхтит паровоз»; - Словесная игра «Чей?Чья?Чьи?Чье? и моя семья»; - Пальчиковая игра «Пчёлки»; - Чтение стихотворений: Г.Ладонщиков «Наша Родина», О. Высотский «Салют»	- Беседы: «Я живу в России», «Моя улица»; - Дидактические игры: «Флаг России», «Загадки о городе»; -Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Почта», Шофер”	; Этюд «Марш» Прослушивание гимна Российской Федерации Конструирование: «Самолет», «Кораблик»

Растения и насекомые.	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижная игра «Колечко»; - Игровое упражнение «Бабочка»; - Динамическая пауза «Мотылек» 	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская деятельность «Насекомые. Что мы знаем о них»; - Рассматривание и обсуждение иллюстраций «Насекомые»; - Дидактическая игра «Узнавание по картинкам и называние различных насекомых» 	<ul style="list-style-type: none"> - пальчиковая гимнастика: -“Пчелки” - Артикуляционная гимнастика: -“Песенка комара” - Развивающая игра: -“Назови ласково” - Чтение произведения К.Чуковского “Муха-Цокотуха” 	<ul style="list-style-type: none"> Беседа «Насекомые. Опасные насекомые»; - Коммуникативная игра «Гусеница»; - Коммуникативная игра «Паучки и комары». 	<ul style="list-style-type: none"> Прослушивание классической музыки - Музыкально-дидактическая игра: -“Корзинка”
Моя страна. С Днём Рождения, Санкт-Петербург!	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижная игра «Выше ноги от земли»; - Игровое упражнение «Строим дом»; - Динамическая пауза «Воробышка» 	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская деятельность «Дом, в котором я живу»; - Рассматривание иллюстраций и фотографий родного города - Дидактическая игра «Флаг России», «Путешествие по городу» - Игры с конструктором «Ленинград» 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа: «Любите и берегите свой дом» - Словесная игра «Мой адрес» - Дидактическая игра: «Скажи наоборот» - Пальчиковая игра «Моя семья» - Чтение стихов о Санкт-Петербурге С. Тютюкова «Сказ о том, как наш город родился», «Секрет дворцового моста» 	<ul style="list-style-type: none"> Коммуникативная игра: -“Найди свой дом” - Сюжетно-ролевая игра: -“Моя семья.” - Сюжетно-ролевая игра: ситуация «С Днём рождения, мой город»; 	<ul style="list-style-type: none"> Музыкально-ритмическая игра: «Речной трмвайчик»

2.5. Примерная модель планирования образовательной работы с детьми на неделю

Тема:

Цель:

Уг:

Бодрящая гимнастика:

Дни недели	Совместная деятельность		
	Непосредственно образовательная деятельность		В режимных моментах
	Групповая, подгрупповая	индивидуальная	
Понедельник	РР ХЭР (музыка) ПИД Тема Программное содержание Вид деятельности:		Утро Беседа ДИ /ФЭМП/ Ст.И Хороводная игра Артикуляционная гимнастика Вечер Беседа Д.И С.Р Чтение МПИ
Вторник	ХЭР (рисование) ФР Тема Программное содержание Вид деятельности		Утро Беседы ДИ Игры на моторику/ развивающие игры МПИ ДИ/ИЗО Артикуляционная гимнастика Вечер Беседа ПДД

			МПИ СР Д,И Чтение Дыхательная гимнастика
Среда	ФЭМП ФР бассейн Тема Программное содержание Вид деятельности		Утро Беседа Настольные игры Д,И МПИ Артикуляционная гимнастика Вечер Свободное общение «Наш родной город» Рассматривание иллюстраций Слушание классической музыки Чтение МПИ С,Р
Четверг	Р,Р ХЭР (музыка) ХЭР (лепка/аппликация) Тема Программное содержание Вид деятельности		Утро Беседа МПИ Артикуляционная гимнастика Вечер «Лаборатория почемучек» СР МПИ Чтение
Пятница	ФЦКМ ФР ХЭР (рисование) Тема Программное содержание Вид деятельности		Утро Беседа Рассматривание Д,И МПИ Артикуляционная гимнастика Вечер Беседа ОБЖ Игры по театрализации

			НПИ Чтение С,Р
Создание условий для самостоятельной детской деятельности			
Взаимодействие с родителями			

2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности. Поэтому педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ГБДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ГБДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

Открытость ГБДОУ для семьи.

Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.

Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Основная цель взаимодействия ГБДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

Приобщение родителей к участию в жизни ГБДОУ.

Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.

Возрождение традиций семенного воспитания.

Повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимоотношений ГБДОУ с семьями воспитанников:

Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- знакомство с семьей (встречи-знакомства, анкетирование родителей);
- информирование о ходе образовательного процесса (дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, сайт ДОУ);
- образование родителей (организация лекций, семинаров, мастер-классов, тренингов, создание библиотечки для родителей в группах);
- совместная деятельность (привлечение родителей к участию в Педагогических, Психологических гостиных, прогулках, экскурсиях, семейном театре, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке Маршрутов выходного дня).

План работы с семьями воспитанников

Сентябрь:

1. Оформление и обновление информации в родительском уголке: режим дня, сетка НОД, годовые задачи и т.д.
2. Анкетирование родителей
3. Оформление паспорта здоровья группы.
4. Родительское собрание «Возрастные особенности детей 5-6 лет»
5. Папка-передвижка «Безопасность на дороге» «Осень»
6. Консультация для родителей на сайт для родителей «Здоровье и окружающая среда»

Октябрь

1. Папки-передвижки: «Осень» «Профилактика ОРВИ и Гриппа у детей»
2. Выставка «Осенние поделки» (совместные поделки детей и родителей).
4. Стенд «Для вас родители» «Что должен знать и уметь ребенок 5 – 6 лет».
5. Консультация на сайт для родителей «Плавание как средство закаливания».

Ноябрь

1. Стенд «Для вас родители»: «Улица требует к себе уважения»
2. Папки-передвижки: «Как развивается общение детей друг с другом»; «Развитие речи дошкольника в семье»
3. Фото коллаж «Лучше мамы в мире нет»
4. Консультация на сайт «Капризы и упрямства».

Декабрь

1. Папки-передвижки: «Зима»; «Этикет»
2. Стенд «Для вас родители»: «Правила безопасного «Нового года»
3. Видео презентация «Новый год» (на сайте ГБДОУ)
5. Консультации на сайт «Нравственное воспитание детей» «Какие игрушки нужны детям 5-6 лет».
6. Мастер класс «Новогодняя игрушка»

Январь

1. Стенд «Для вас родители»: «Семь родительских заблуждений о морозной погоде»
2. Папки-передвижки «Зимние забавы»
3. Беседы на волнующие темы
5. Консультация на сайт «Добрые советы для родителей».
6. Памятка для родителей «Правила дорожного движения в зимний период».

Февраль

1. Стенд «Для вас родители»: «Масленица»
2. Индивидуальные беседы с родителями «Способы повышения защитных свойств детского организма».
3. Спортивный досуг посвящённый Дню защитника Отечества.
5. Папка-передвижка «Пожарная безопасность»
6. Досуг «Широкая масленица»
7. Мастер класс «Подарок папе»
8. Консультация «Роль папы в воспитании детей; «Как провести выходные с ребенком»

Март

1. Стенд «Для вас родители»: «Как научить ребёнка завязывать шнурки»
2. Папка – передвижка «Весна»
3. Праздник посвящённый 8 март
4. Консультация «Памятка о правильном питании»
5. Мастер класс «Подарок маме»

Апрель

1. Стенд «Для вас родители»: «Хвалим ребёнка правильно»
2. Папка-передвижка «Праздник Светлой Пасхи!» «Развитие речи дошкольника в семье», «О здоровье всерьёз»
2. Выставка пасхальных поделок
3. Плакат «День космонавтики», «Планеты солнечной системы»
4. Консультация « Кишечные инфекции»

Май

1. Стенд «Для вас родители»: «Остерегайтесь клещей», «Ядовитые растения»
2. Рекомендовать посетить парад ко Дню Победы, предоставить фотографии с парада, для оформления стенгазеты «День Победы».
3. Папки-передвижки: «ОБЖ», «День победы»
4. Консультация «Ребёнок на природе»
5. Совместный выход в парк «Возложение цветов»

Планируемые результаты сотрудничества ГБДОУ с семьями воспитанников:

Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.

Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

2.7. Часть содержательного раздела, формируемая участниками образовательных отношений

Часть содержательного раздела, формируемая участниками образовательных отношений, включает:

-программу «Азбука безопасности» для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет), разработана на основе программы Н. Н. Авдеевой, О. Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной «Формирование основ безопасности дошкольников»;

- программу по художественно- эстетическому направлению « Театр и дети» для детей 3-7 лет, разработана на основе программы Н.Ф. Сорокиной, Л.Г. Миланович «Театр- творчество- дети»

Содержание работы по программе «Азбука безопасности»

Пояснительная записка

Обеспечение безопасности жизнедеятельности является приоритетной задачей для личности, общества, государства. Одним из направлений формирования здорового образа жизни является обеспечение безопасности жизнедеятельности личности, общества, государства.

Ни для кого не секрет, что сложившаяся социальная и экологическая обстановка вызывает беспокойство у людей всей планеты. Люди очень часто страдают из-за своей собственной неосторожности, беспечности, из-за неумения или нежелания предвидеть последствия своих необдуманных поступков. Они забывают принимать необходимые меры, чтобы оградить себя и свои семьи от чрезвычайных ситуаций. Наименее защищенными и подготовленными к действию в подобных ситуациях оказываются дети. И как ни печально, именно дети страдают на пожарах, на дорогах, на воде, в лесу, так как не знают, как вести себя в сложившихся экстремальных ситуациях. По данным статистики МЧС России ежегодно большое количество детей становятся жертвами ЧС, вследствие, своего незнания и легкомыслия. Это не может не вызвать тревогу.

Забота о сохранности детской жизни – важнейшая задача дошкольного учреждения, семьи и государства. Очень важно каждого ребенка подготовить к встрече с различными сложными, а иногда и опасными жизненными ситуациями.

Дошкольный возраст – это важнейший период, когда формируется человеческая личность. Определить, правильно или неправильно ведёт себя человек в тех или иных обстоятельствах очень сложно. Тем не менее, необходимо выделить такие правила поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависит их здоровье и безопасность. Эти правила следует разъяснить детям подробно, а затем следить за их выполнением. Однако безопасность и здоровый образ жизни – это не просто сумма усвоенных знаний, а стиль жизни, адекватное поведение в различных ситуациях. Ребенок должен осознанно действовать в той или иной обстановке. У дошкольников обязательно нужно развивать самостоятельность и ответственность, чтобы в опасные моменты своей жизни, они всегда могли адекватно действовать. Ведь столкнувшись с опасной ситуацией, дети начинают ее решать методом проб и ошибок. На это уходит время и не всегда достигается лучший результат. В опасной же ситуации ребенок должен уметь найти быстрое решение проблемы и желательно с наименьшим ущербом для здоровья. Нужно помочь ребенку вступить в мир готовым к любым неожиданностям.

В связи с этим родительская общественность нашего учреждения предъявляет повышенные требования к ДООУ в подготовке детей к действиям в различных ситуациях, угрожающих их жизни и здоровью.

Цель Программы: формирование основ безопасности жизнедеятельности дошкольников.

Задачи:

1. Дать воспитанникам достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня воспитанника.
2. Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.
3. Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.
4. Развитие качеств личности, необходимых для ведения здорового образа жизни.
5. Способствовать эмоциональному и благополучному развитию ребенка - дошкольника.

Основные направления работы

- Освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у воспитанников качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;

-Развитие у воспитанников способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Формы организации по формированию основ безопасного поведения

-Беседы

Дискуссии

-Игры (сюжетно-ролевые, дидактические)

-Продуктивная деятельность (рисование, конструирование, аппликация, лепка)

-Развлечения

-Праздники

-Экскурсии

Программа состоит из шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которым строится образовательная работа с детьми:

-«Ребёнок и другие люди»

-«Ребёнок и природа»

-«Ребёнок дома»

-«Здоровье ребёнка»

-«Эмоциональное благополучие ребёнка»

-«Ребёнок на улице города»

Подготовительный к школе возраст

Совместная деятельность 1 раз в неделю во второй половине дня по 25-30 минут.

Предполагаемые результаты:

Дети 5-6 лет:

-Усвоение детьми правил безопасного поведения и применение их в повседневной жизни

-Положительные отзывы родителей обучаемых воспитанников

-Повышение уровня знаний, умений и навыков у воспитанников в области правил безопасного поведения

-Применение знаний, умений и навыков в игровой и практической деятельности

Содержание работы по программе «Театр и дети»

Пояснительная записка

Художественно-эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса дошкольного образовательного учреждения и является его приоритетным направлением.

Театр – это самый доступный вид искусства для детей, раскрывающий духовный и творческий потенциал ребенка.

Театр воздействует на ребенка комплексом художественных средств: художественное слово, наглядный образ, музыкальное сопровождение.

Театрализованная деятельность способствует раскрытию личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала, позволяет сделать жизнь наших воспитанников интересной и содержательной, наполненной яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества.

Основной вид деятельности ребенка дошкольного возраста. Игра для ребенка – способ познания и освоения окружающего мира, а театральная игра – шаг к искусству, начало художественной деятельности.

В связи с этим, в ДОУ разработана программа «Театр и дети» на основе программы «Театр-творчество-дети», которая является частью Программы ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа дополняет и расширяет задачи образовательной области «Художественно-эстетическая образовательная область» основной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ.

Цель: развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.

Задачи:

1. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности, а также поэтапного освоения детьми различных видов творчества по возрастным группам.
2. Создать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (постановка совместных спектаклей с участием детей, родителей, сотрудников ДОУ, организация выступлений детей старших групп перед младшими и пр.).
3. Ознакомить детей всех возрастных групп с различными видами театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.).
4. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.
5. Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральным опытом: знания детей о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии, театрах города Санкт-Петербурга.

Подготовительный к школе возраст

Совместная деятельность 1 раз в неделю во второй половине дня по 25-30 минут.

Ожидаемый результат:

Дети 5-6 лет:

- проявляют творческую самостоятельность в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные, танцевальные импровизации;
- ориентируется в группе, зале, помещении детского сада;
- с уважением относится к труду взрослых и детей, бережно обращается с игрушками, куклами, костюмами, декорациями;
- употребляет в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги; использует интонационно-выразительной речи и песенного исполнения;
- проявляет внимание к душевному состоянию взрослых и детей
- создает яркий образ героя, используя театральные куклы и пластику своего тела;
- активно участвует в праздниках и развлечениях.

3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режимы дня

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует **гибкий режим дня**. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

Режимы дня разработаны на основе:

- Примерного режима дня программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Режимы дня составлены с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в ГБДОУ.

Режим дня для детей 5-6 лет
(холодный период)

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Дома					
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30
В дошкольном учреждении					
Приём, осмотр, игры	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, самостоятельная и совместная деятельность	8.50-9.00 9.25-10.00	8.50-9.00 9.25-9.50	8.50-9.00 9.25-9.40	8.50-9.00 9.25-9.45	8.50-9.00 9.25-9.45
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.25 10.10-10.35	9.00-9.25 10.05-10.30	9.00-9.25 11.40-12.40	9.00-9.25 11.50-12.15	9.00-9.25 11.50-12.15
Подготовка к 2-му завтраку, 2-ой завтрак	9.50.-10.00	9.50-10.00	9.40-9.50	9.45-9.55	9.45-9.55
Подготовка к прогулке	10.35-10.50	10.00-10.15	10.00-10.10	10.05-10.15	10.05-10.15
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50-12.00	10.15-11.25	10.10-11.25	10.15-11.30	10.35-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.15	12.00-12.15	11.25-11.40	11.30-11.50	12.00-12.15
Подготовка к обеду	12.15-12.20	12.15-12.20	12.40-12.45	12.15-12.20	12.15-12.20
Обед	12.20-12.40	12.20-12.40	12.45-13.00	12.20-12.40	12.20-12.40
Подготовка ко сну	12.40-12.50	13.00-13.10	13.00-13.10	12.40-12.50	12.40-12.50
Дневной сон	12.50-15.00	13.10-15.10	13.10-15.10	12.50-15.00	12.50-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15	15.10-15.25	15.10-15.25	15.00-15.15	15.00-15.15
Самостоятельная деятельность	15.15-15.35	15.25-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35
Подготовка к полднику	15.35-15.40	15.35-15.40	15.35-15.40	15.35-15.40	15.35-15.40
Полдник	15.40-15.55	15.40-15.55	15.40-15.55	15.40-15.55	15.40-15.55
Непрерывная образовательная деятельность	15.55-16.20			15.55-16.20	15.55-16.20
Игры, самостоятельная деятельность, чтение худ. лит-ры	16.20-16.30	15.55-16.30	15.55-16.30	16.20-16.30	16.20-16.30
Подготовка к прогулке	16.30-16.45	16.30-16.45	16.30-16.45	16.30-16.45	16.30-16.45
Прогулка	16.45-19.00	16.45-19.00	16.45-19.00	16.45-19.00	16.45-19.00
Уход домой	18.20-19.00	18.20-19.00	18.20-19.00	18.20-19.00	18.20-19.00
Дома					
Прогулка	18.30-19.30				
Возвращение домой, ужин, спокойные игры, гигиен. процедуры	19.30-20.30				
Ночной сон	20.30-6.30 (7.00)				

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	3 часа 50 мин. (3 часа 25 мин.)
Сон дневной	2-2,5 часа	2 часа
Самостоятельная деятельность детей	3-4 часа	3 часа
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 45 мин.	45 мин.
Продолжительность непрерывной ОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 25 минут + / +	20-25 мин + / +
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	25 минут

Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать,

деятельность (по подгруппам)	при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Развивающая предметно-пространственная среда в строится с учетом особенностей детей 5-6 летнего возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Согласно ФГОС дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

- ❖ **содержательной насыщенности** (Соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей);
- ❖ **трансформируемости** (Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);
- ❖ **полифункциональности** (Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
- ❖ **вариативности** (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);
- ❖ **доступности** (Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);
- ❖ **безопасности** (Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в старшей группе № 16 организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.

- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.
- ✓

Содержание развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе

Образовательная область	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<p><u>Центр «Моя страна, мой город»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Государственная символика, ✓ наглядный материала: макеты достопримечательностей города, альбомы, картины, открытки, сувениры фотоиллюстрации и др., ✓ предметы народно - прикладного искусства, ✓ предметы русского быта, ✓ детская художественной литературы по краеведению и петербурговедению. <p><u>Центр «Моя безопасность»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, ✓ макеты перекрестков, ✓ дорожные знаки, ✓ литература о правилах дорожного движения, о безопасности в быту, о личной безопасности, о безопасности в природе <p><u>Центр «Зазеркалье»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Набор масок, ✓ костюмы или элементы костюмов, ✓ разные виды театров, ширма, элементы декорации, реквизит, ✓ разные виды дидактических игр и игрушек, ✓ аудио и видеоматериалы. <p><u>Центр «Мы дежуриим»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ фартуки, ✓ колпаки, ✓ доска смены дежурств, ✓ салфетки в салфетницах. <p><u>Центр «Мы играем»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Атрибуты для игр по тематике: семья, больница, салон красоты, шоферы ✓ куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см); куклы девочки и мальчики, ✓ наборы кухонной и чайной посуды ✓ набор кукольной мебели, ✓ предметы- заместители, ✓ утюги, гладильная доска, веник, савок, игрушечный пылесос, телефон, сумки, пластмассовые игрушки,

	<p>коляска.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ фартуки, косынки; ✓ детская мебель; пеленки; ✓ фигурки средней величины: дикие и домашние животные; ✓ машины крупные и средние, грузовые и легковые ✓ оборудование к подвижным играм. ✓ <p><u>Уголок уединения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ фотоальбомы детей со своими родственниками на отдыхе, ✓ альбомы, отражающие жизнь в группе, ДОУ, ✓ наглядные пособия, отражающие разные занятия детей и взрослых, их родственную принадлежность, генеологические древа, ✓ иллюстрированный материал и дидактические игры по изучению разных эмоциональных состояний, аудио и видео материалы.
Познавательное развитие	<p><u>Центр «Считайка»</u></p> <p>объекты для исследования в действии:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ палочки Кюизенера, ✓ блоки Дьенеша, ✓ д/и «Сложи квадрат», «Сложи узор», ✓ «Танграм», ✓ мозаики, ✓ домино, ✓ тактильные дощечки, ✓ наборы для сериации, ✓ лабиринты, шашки, шахматы, ✓ математические наборы, ✓ кубики с цифрами, ✓ пособия на обогащение сенсорного опыта при знакомстве с величиной, формой и цветом. <p><u>Центр «Мир природы»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ календари погоды, природы, картинки по сезонам, модели суток, дней недели, года; ✓ энциклопедии; альбомы с зарисовками по проведению опытов, наблюдений; ✓ дидактические игры, ✓ альбомы «Растения луга, поля, леса». «Красная книга», оформленная совместно с детьми и взрослыми. Макет «Планеты солнечной системы». ✓ природный материал ✓ муляжи фруктов ✓ лейки, грабли, совки, палочки для рыхления земли, щетки, ведерки, формочки. <p><u>Центр «Хочу все знать»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ лупы, весы (аптечные, настольные); магниты, линейки, песочные часы, глобус, лампа, фонарик, мыло, щетки,

	<p>губки, пипетки, желоба, одноразовые шприцы без игл, пищевые красители, ножницы, терка, клей, лоскутки ткани, соль, мелкие вещи из различных материалов (дерево, пластмасса, металл)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ емкости: пластиковые банки, бутылки, стаканы разной формы, величины, мерки, воронки, сито, лопатки, формочки ✓ материалы: природный (желуди, шишки, семена, скорлупа, сучки, спилы, крупа и т. п.); «бросовый» (пробки, палочки, куски резиновых шлангов, трубочки для коктейля и т. п.) ✓ неструктурированные материалы: песок, вода, опилки, древесная стружка, опавшие листья, измельченный пенопласт.
Речевое развитие	<p><u>Центр «Речецветик»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ картотеки словесных игр; ✓ речевые игры, ✓ дидактические игры; ✓ подборка стихов, загадок, пословиц на разную тематику; ✓ картинки по лексическим темам, разрезные картинки, сюжетные картинки для составления рассказов; ✓ игры на развитие мелкой моторики, шнуровки, печатные игры, ✓ пособия для развития дыхания, ✓ мнемотаблицы для заучивания стихов. <p><u>Центр «Книжная гостиная»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Детская художественная литература в соответствии с тематикой и возрастом детей, ✓ материалы о поэтах, писателях, художниках – иллюстраторах, ✓ портреты детских писателей, ✓ тематические выставки, ✓ фонотека литературных произведений и сказок.
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Центр «Юный конструктор»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ строительные наборы с деталями разных форм и размеров; ✓ коробки большие и маленькие; ✓ ящички; ✓ наборы пластмассовых конструкторов; ✓ игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей, животных, машинки разных размеров и предназначения. <p><u>Центр «До-ми-солька»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Магнитофон и набор программных аудиозаписей или дисков, ✓ музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, металлофон, ложки и др.), ✓ музыкально-дидактические игры, ✓ портреты композиторов,

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ альбомы с иллюстрациями музыкальных инструментов <p><u>Центр «Акварелька»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Краски и другой изобразительный материал: гуашь, акварель, восковые мелки, фломастеры, цветные карандаши и т. д., ✓ кисти разных размеров, ✓ подставки для кисточек, ✓ стаканчики для воды, ✓ салфетки для кисточек, ✓ палитры для смешивания красок. <p><u>Лепка</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Дощечка для раскатывания пластилина или глины, ✓ стеки, ✓ сопутствующий материал для оформления работ (нити, пуговицы, бусины, семена, веточки и т. д.). <p><u>Аппликация</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Бумага, картон разного качества и размера в контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаги, ✓ кисти, ✓ клеенки, ✓ ножницы, ✓ клей в закрытой баночке, ✓ альбомы – раскраски, ✓ наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки, ✓ предметы народно – прикладного искусства
Физическое развитие	<p><u>Центр «Растем здоровыми»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ оборудование для самостоятельной двигательной деятельности детей: мячи, кегли, утяжелители, модули, напольная мозаика, султанчики, мат, воротики для лазания, обручи, разноцветное бревно, куб для развития различных видов ходьбы, ленточки, косички, мячи для метания в даль, кольцоброс, ✓ атрибуты для подвижных игр, ✓ физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и т.д., ✓ оборудование для индивидуальной профилактической работы с детьми: массажеры для ног, кочки.

3.3. Модель развивающей предметно-пространственной среды

Часть РППС	Оборудование, формы, мероприятия
Строительный центр позволяет	-пластмассовые конструкторы

<p>организовывать конструктивную деятельность с большой подгруппой воспитанников, подгруппой и индивидуально, развернуть строительство на ковре, либо на столе. Занимаясь постройками, дети имеют возможность комбинировать с другими видами деятельности</p>	<p>-деревянные конструкторы «Цветные кирпичики»; -строительные наборы «Строитель» -конструкторы типа «Лего».</p>
<p>Центр физического развития функционирует для развития физических качеств, формирования двигательных умений и навыков, воспитания потребности в самостоятельных занятиях:</p>	<p>Доска гладкая и ребристая; коврики, дорожки массажные; палки гимнастические; мячи; корзина для метания мячей; обручи; скакалки; кегли; дуга; кубы;; шнур длинный и короткий; мешочки с грузом; ленты разных цветов; флажки; атрибуты для проведения подвижных игр, утренней гимнастики.</p>
<p>Центр экспериментирования служит местом саморазвития дошкольников. С подгруппой детей проводятся наблюдения, простые опыты и познавательная деятельность природоведческого характера.</p>	<p>Оборудование и материалы: комнатные растения; муляжи овощей и фруктов; изготовлены поделки из природного материала, фартуки, лейки, палочки для рыхления, природный и бросовый материал для рассматривания, вата, бумага разных сортов, цветные стеклышки, лейки, распылитель для цветов, емкости для игр с водой и песком, наборы картинок.</p>
<p>Центр искусства позволяет детям проявлять активность в разных видах изобразительной деятельности. Детям доступны художественно-графические материалы, которые позволяют изображать желаемое в рисовании, лепке, аппликации, в художественном конструировании; развивать мелкую моторику, творческое воображение и фантазию, служит местом уединения и индивидуальной творческой деятельности воспитанников</p>	<p>Оборудование и материалы,: мольберт; наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; цветные восковые мелки; кисточки - тонкие и толстые; баночки для промывания кисти от краски; бумага для рисования разного формата; трафареты по темам; пластилин; стеки; печатки; салфетки из ткани. Дидактические игры «Собери пейзаж», «Составь узор», «Разрезные картинки», «Симметричные предметы и т. д.</p>
<p>Познавательный центр. Оснащение этого центра способствует развитию необходимых познавательных процессов: сенсорики, мышления и пальчиковой моторики ребенка. Оснащение способствует освоению детьми операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое; развитию зрительного восприятия и внимания; формированию исследовательских навыков; знакомству с геометрическими фигурами и формами предметов; обучению группировки предметов по цвету, размеру, форме, формированию сенсорных эталонов.</p>	<p>Дидактические игры «Собери картинку», «Чего не стало?» -«Волшебный поясок» - мозаика; -пирамидки; -шнуровки; -матрешки разных размеров; -разрезные картинки по лексическим темам; лото «Времена года»; блоки Дьенеша; палочки Кьюзенера -комплект геометрических фигур и т. д.</p>
<p>Центр Книги способствует развитию у</p>	<p>Стеллаж для книг, стол, два кресла, мягкий</p>

детей избирательного отношения к произведениям художественной литературы, повышению внимания к языку литературного произведения совершенствованию выразительности декламации	диван. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. магнитофон
Центр Природы познавательная деятельность природоведческого характера.	Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки. Растения характерные для различных времен года.
Игровые зоны представлены в помещениях групп, на территории прогулочных площадок.	Сюжетно-ролевые игры «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница». «Разнообразные дидактические игры, театрализованные игры
Театрально-музыкальный центр – трансформируемая зона способствует формированию у детей интереса к театрализованной деятельности, драматизации. Центр способствует развитию эмоциональной экспрессии, необходимой для становления процессов связной речи.	Театрализованные игры, пальчиковый театр, куклы би-ба-бо вводят детей в мир искусства, закрепляют социальные навыки, магнитофон, звучащие игрушки, (колокольчики, бубен, дудочки, металлофон, погремушки и др.)
Коммуникативная среда выполняет сквозную функцию, стимулирующую речевое развитие, позволяет ребенку познать азы общения и взаимодействия. В центре по развитию речи подобраны игрушки и предметные картинки для уточнения звукоподражания,	Комплекты предметных картинок для уточнения произношения звуков, игры для формирования грамматического строя речи («Большой и маленький», «Чей детеныш», «Чего не стало», лото «Один и много» и т. д.), наборы игрушек для проведения артикуляционной гимнастики, детские книги по программе и любимые книги детей, книжки-малышки с произведениями фольклора малых форм, магнитофон, книжки- раскраски по изучаемым темам, наборы картинок по лексическим темам. Беседы, составление рассказов; рассматривание картинок, иллюстраций; рассказывание, чтение художественной литературы; разучивание стихов, потешек; разучивание песен
Событийная среда Это среда праздника, значимой встречи, которое ценностно значимо и переживается всеми участниками. Календарь значимых дат (дел, акций), выстроенных в определенный смысловой ряд, формирует цепь событий.	Оборудование: Подбор наглядно-дидактического материала, детской художественной литературы для чтения детям, сюжетных картинок по теме, иллюстрированных книг, стихов, загадок, пословиц и поговорок по теме мероприятия; 1. «Новый год» 2. «23 февраля - День защитника Отечества» 3. «Масленица»

	4. «8 Марта - мамин день» 5.«9 мая - праздник Победы»
--	----------------------------------------------------------

Вывод: Предметно-пространственная среда спроектирована в группе в соответствии с Образовательной программой ДОУ, в группе созданы условия для реализации образовательных областей

3.4. Часть организационного раздела, формируемая участниками образовательных отношений

Перспективное планирование по программе «Азбука безопасности».

Цель Программы: формирование основ безопасности жизнедеятельности дошкольников.

Задачи:

1. Дать воспитанникам достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня воспитанника.
2. Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.
3. Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.
4. Развитие качеств личности, необходимых для ведения здорового образа жизни.
5. Способствовать эмоциональному и благополучному развитию ребенка - дошкольника.

Содержание программы

Месяц	Тема	Содержание
сентябрь	Опасные ситуации: насильственные действия незнакомого взрослого на улице	Обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения
	Съедобные ягоды и ядовитые растения	Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть
	В городском транспорте	Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте
	Здоровье и болезнь	Учить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью
октябрь	Витамины и полезные продукты	Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.
	Правила дорожного движения	Закреплять знания детей о правилах, о работе светофора, регулировщика
	Изучение дорожных знаков	Познакомить с новыми дорожными знаками: «Железнодорожный переезд», «Пункт медицинской помощи», «Телефон»; учить различать знаки, знакомить с назначением
	В стране дорожных знаков (досуг или викторина)	Продолжать знакомить с правилами дорожного движения, дорожными знаками и их назначением; формировать знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; развивать речевые умения детей в процессе коммуникации со сверстниками: обмениваться информацией, вместе планировать

		игровую деятельность и координировать действия; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям на улице.
ноябрь	Если ты потерялся в городе	Учить детей правильно оценивать обстановку, объяснять, к кому нужно обратиться за помощью в данной ситуации
	Будем беречь и охранять природу	Воспитывать у детей природоохранное поведение; развивать представления о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению.
	Контакты с животными	Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.
	Если чужой приходит в дом	Научить детей правильно себя вести дома, когда они остаются одни
декабрь	Опасные предметы	Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами
	Использование и хранение опасных предметов	Дать детям представление, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведённых местах.
	Пожар	Познакомить с историей создания пожарной службы, показать её значимость для людей. Познакомить с номером телефона «01». Формировать представление о профессии пожарного, воспитывать уважение к их труду
	Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности	Расширить представление детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме; познакомить детей с тем, как может быть опасно самим открывать окна и выглядывать из них.
январь	Ребёнок и его старшие приятели	Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию
	Берегись автомобиля	Уточнить представления детей о правилах поведения на улицах города; закрепить знания о правилах дорожного движения, о сигналах светофора; о том, что люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора; продолжать воспитывать внимательность, умение ориентироваться при переходе улицы
	Дорожные знаки	Закреплять знания детей о работе светофора; знакомить с назначением дорожных знаков; расширять и углублять представления о правилах дорожного движения; воспитывать культуру поведения на улице
февраль	Скорая помощь	Учить детей в случае серьёзного заболевания взрослого или ребёнка быстрому реагированию на ситуацию: не теряться и позвать взрослого или вызвать «скорую помощь»
	Что мы делаем, когда едим	Познакомить детей с назначением и работой пищеварительной системы
	Как движутся части тела	Ознакомить детей с назначением мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека, а также с

		возможностями движения различных частей тела
	Здоровье и болезнь	Научить заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.
март	Приключения Незнайки (досуг)	Закрепить знания о сигналах светофора, о назначении изученных дорожных знаков; формировать навыки осознанного поведения на улице и использования правил дорожного движения
	Здоровая пища	Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной
	Одежда и здоровье	Дать представление о том, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра; чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться
	Личная гигиена	Развить у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур
апрель	Спорт	Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека
	Витамины и здоровый организм	Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека
	Катание на велосипеде в черте города	Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при катании детей на велосипеде, научить правилам поведения в таких ситуациях.
	Безопасность	Закрепление представлений о предметах, которые могут угрожать жизни и здоровью людей.
май	На лесном перекрёстке (досуг)	Повторение правил поведения на улице, дорожного движения.
	Контакты незнакомыми людьми дома	Рассмотреть и обсудить опасные ситуации, как контакты с чужими людьми.
	Поездка к морю	Закрепить представления о том, как вести себя на воде; учить оказывать элементарную помощь пострадавшим
	Опасности нам не страшны (КВН)	Закрепить знания детей о пожароопасных предметах, правилах поведения при пожаре; вырабатывать у детей навыки правильного поведения при контакте с незнакомыми людьми на улице и дома; закрепить правила обращения с электроприборами.

Требования к уровню подготовки воспитанников

	Характеристика показателей
Критерии	Старшая группа
«Ребенок на улицах города»	Ребенок: - умеет решать проблемные ситуации, возникающие на проезжей части и во дворе (выкатился мяч на дорогу, не работает светофор, обойти стоящий транспорт и др.);

	<ul style="list-style-type: none"> - знает разные виды транспорта, умеет классифицировать по назначению: (водный, воздушный, наземный, специальный); - умеет классифицировать дорожные знаки: предупреждающие, запрещающие, информационно – указательные; - употребляет термины в процессе общения; - знает основные термины и понятия дорожного движения; - знает основные обязанности пассажиров и пешеходов, а также их права; - знает правила дорожного движения через железную дорогу, правила перевозки людей, ПДД в жилых зонах, ПДД на велосипеде; - знает. Что такое линия тротуара, разделительная полоса, шлагбаум, кто такой регулировщик.
«Ребенок и другие люди»	<ul style="list-style-type: none"> - знает правила поведения и избегания ситуаций общения с людьми» людьми; - умеет вести ролевой диалог «Расскажи полицейскому, что с тобой случилось» (назвать свое имя, фамилию, домашний адрес, телефон, родителей, их место работы и т.д.); - дает оценку «хорошим и плохим» поступкам людей, в том числе мало знакомых ребят, друзей; - владеет навыками правильного поведения в экстремальной ситуации при контакте с опасными людьми на улице, дома (привлечь внимание прохожих «На помощь, помогите, чужой человек», набрать 01 и сообщить дежурному полицейскому, что происходит). - знает «хорошие» прикосновения взрослого (обнять, когда этого хочет ребенок, подержаться за руки, нежно обнять ребенка за плечи, нежно поцеловать в щеку перед сном, покачать или подержать на руках маленьких детей) и «плохие» прикосновения (объятие слишком крепкое и долгое, непрошенный поцелуй, прикосновения

	<p>взрослого к интимным местам, когда взрослый заставляет ребенка потрогать или поцеловать его</p>
«Ребенок и природа»	<ul style="list-style-type: none"> - называет правила безопасности при обращении с растениями и животными; - способность грибов и растений мутировать и приобретать ядовитые свойства), признаки (боли в животе, головные боли, жидкий стул, тошнота, рвота) и последствия отравления грибами и растениями (болезнь, судороги, ухудшение зрения, смерть человека); - умеет в игровой ситуации оказать первую помощь при отравлении (напоить водой, молоком. Дать таблетку, слабительное средство, уложить пострадавшего, согреть с помощью грелки, вызвать скорую); - знает признаки больного животного, как вести себя с животными; - знает правила безопасности на воде, у воды, пользования лодками; - рассказывает о мерах помощи тонущему человеку (бросить тонущему плавающий предмет, позвать на помощь и т.д.); - знает, что такое «природные катастрофы», может назвать причины их возникновения, последствия для всего живого: природы, человека; - знает и называет меры предосторожности при наводнении, землетрясении, грозе, снегопаде.
«Ребенок дома»	<ul style="list-style-type: none"> - называет правила безопасного пользования электроприборами, имитирует способы обращения с ними, знает последствия неправильного обращения с ними (может случиться возгорание); - знает правила поведения при угрозе или возникновении пожара (чего не следует делать при пожаре, если загорелась одежда, если случился пожар в квартире) применяет полученные знания в имитировании опасных ситуаций; - рассказывает о работе пожарной службы, умеет вести игровой диалог со службами 01, 02, 03, 04.; - знает и называет средства пожаротушения (вода, песок, огнетушитель и т.д. применяет полученные знания в имитировании опасных ситуаций); - знает о приемах оказания первой помощи пострадавшим (вынести на свежий воздух, ничего не отрывать от обожженных мест, вызов скорой помощи и др.), применяет полученные знания в имитировании опасных

	ситуаций.
«Здоровье ребенка»	<p>- знает основные ценности здорового образа жизни правильное питание, классифицирует «правильные» и «не правильные» продукты, занятия спортом, закаливанием, хорошее настроение и др.;</p> <p>- выражает желание к ним приобщиться, следует некоторым из них;</p> <p>- имеет знания о болезнях (инфекционных, простудных) их вреде для организма, о том, что многие болезни можно предотвратить;</p> <p>- знает строение своего организма, объясняет взаимосвязь ЗОЖ и здоровья;</p> <p>- имеет представление о витаминах: что это и для чего нужны, называет продукты, в которых содержатся витамины (А,С,В);</p> <p>- использует первые приемы доврачебной помощи в игровой или проблемно -познавательной ситуации: укус комара, ушиб, замерзшая кожа.</p>

Формы организации образовательной деятельности:

- беседы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций по теме;
- наблюдения;
- экскурсии;
- сюжетно – ролевые игры;
- настольные, дидактические, подвижные игры;
- игры - тренинги;
- просмотр мультфильмов;
- продуктивная деятельность;
- отгадывание загадок;
- развлечения;
- досуги;
- разыгрывание ситуаций с предлагаемыми обстоятельствами

Информационно-методическое обеспечение Программы:

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина., Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. – 144 с.
2. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Издательство «Просвещение», 2007.
3. Польшова В.К., Дмитриенко З.С., Подопригорова С.П.. и др. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 240 с.
4. Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.

5. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.
6. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
7. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24.
8. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников, М.: Мозака – Синтез, 2009.
9. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора, М.: Мозаика – Синтез, 2009.
10. Шинкарчук С.А. Правила безопасности дома и на улице. – СПб: издательский дом «Литера», 2010. – 64 с. – (Серия «Начальная школа»).

Перспективное планирование по программе «Театр и дети».

Воспитательные возможности театрализованной деятельности огромны, ее тематика не ограничена и может удовлетворять любые интересы и желания ребенка. Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии – через образы, краски, звуки, музыку.

Цель: развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.

Задачи:

1. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности, а также поэтапного освоения детьми различных видов творчества по возрастным группам.
2. Создать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (постановка совместных спектаклей с участием детей, родителей, сотрудников ДОУ, организация выступлений детей старших групп перед младшими и пр.).
3. Ознакомить детей всех возрастных групп с различными видами театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.).
4. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.
5. Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт: знания детей о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии, театрах города Санкт-Петербурга

Содержание программы

№ п/п	Разделы программы	Задачи	Содержание
1	Введение в мир театрального искусства.	<ul style="list-style-type: none"> - создавать атмосферу общей заинтересованности и эмоционального подъема; - рассказать об особенностях театрального искусства, о видах театра, о главных волшебниках театра; - знакомить детей с элементами актерского мастерства; - способствовать расширению диапазона эмоционального восприятия выражения различных эмоций (радость, горе, удивления) 	<ul style="list-style-type: none"> Беседы о мире театрального искусства; - игровые упражнения; - рассматривание иллюстраций, фотографий; - этюдные тренажи на выражение основных эмоций; развитие памяти, воображения, внимания, жеста; - показ на своем примере различных образов.
2	Ритмопластика.	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей имитировать движения, характерные для 	<ul style="list-style-type: none"> -музыкально-образные этюды, игры для передачи

		<p>различных животных под музыку и без нее;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить изменять движения и направления движения в соответствии с формой музыкального произведения; - развивать музыкальные способности (эмоциональную отзывчивость на музыку, слуховые представления) - формировать выразительность и пластику движений, жестов в танцах, играх, упражнениях. 	<p>характеристик животных, птиц;</p> <ul style="list-style-type: none"> - импровизационные танцы различных персонажей; - разучивание танцев, песен к музыкальным играм – инсценировкам; - проигрывание музыкальных инсценировок; - творческие задания на танцевальное и музыкально – игровое творчество импровизационного характера.
	Культура и техника речи.	<ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей речевое дыхание; - добиваться четкой дикции, умения менять темп, силу звука; - формировать интонационную выразительность речи. 	<ul style="list-style-type: none"> - игры-упражнения на развитие дыхания; голоса. - чтение сказок; - разучивание скороговорок, чистоговорок, стихотворных текстов; - разыгрывание отдельных диалогов с использованием шапочек-масок; - этюды импровизационного характера; - творческие игры.
	Работа над спектаклем.	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с содержанием сказки; - знакомить с внешним видом героев, событиями; - учить детей выразительно передавать образы и действия героев; - развивать речь, память, навыки эмоционального общения детей друг с другом; - развивать у детей театрально-музыкальные способности. 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение и обсуждение сказок; - участие ребенка в разноплановых ролях; - распределение ролей; - работа над ролью; - диалоговые этюды; - работа над танцами, песнями героев; - работа над отдельными сценами, требующими умение передавать различные чувства; - работа над целостной постановкой спектакля; - показ небольших сказок детям детского сада и родителям.
	Творческая мастерская	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей сценическое творчество; - побуждать детей проявлять творчество в передаче игрового образа, применять полученные знания и умения в самостоятельной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение и обсуждение сказок; - участие ребенка в разноплановых ролях; - распределение ролей; - работа над ролью; - диалоговые этюды; - работа над танцами,

			<p>песнями героев;</p> <ul style="list-style-type: none"> - работа над отдельными сценами, требующими умение передавать различные чувства; - работа над целостной постановкой спектакля; - показ небольших сказок детям детского сада и родителям. <p>- создание среды, дающей возможность проявлять свои способности;</p>
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Дети 5-6 лет:

- проявляют творческую самостоятельность в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные, танцевальные импровизации;
- ориентируется в группе, зале, помещении детского сада;
- с уважением относится к труду взрослых и детей, бережно обращается с игрушками, куклами, костюмами, декорациями;
- употребляет в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги; использует интонационно-выразительной речи и песенного исполнения;
- проявляет внимание к душевному состоянию взрослых и детей
- создает яркий образ героя, используя театральные куклы и пластику своего тела;
- активно участвует в праздниках и развлечениях.

Предполагаемые итоги освоения программы при завершении ребенком дошкольного образования:

- заинтересованно занимаются театрально-игровой деятельностью;
- разыгрывают несложные представления по знакомым литературным сюжетам, используя выразительные средств;» (интонацию, мимику, жест);
- используют в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно изготовленные из разных материалов;
- изображают отгадки к загадкам, используя выразительные средства;
- выступают перед родителями, детьми своей группы, малышами с инсценировками;
- знают некоторые виды театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.);
- используют приемы и манипуляции, применяемые в знакомых видах театров: резиновой, пластмассовой, мягкой игрушки (кукольный), настольном, настольно-плоскостном, конусной игрушки, стендовом на фланелеграфе и магнитной доске.

Информационно-методическое обеспечение программы:

1. Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович Театр-творчество-дети. М, 1995.
2. Михайлова М.А. Праздники в детском саду. Сценарии, игры, аттракционы. Ярославль, 2002.
3. Науменко Г.М. Фольклорный праздник в детском саду и школе. М., 2000.
4. Петрова Т.И., Сергеева Е.А., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду. М., 2000.
5. Поляк Л. Театр сказок. СПб., 2001.

3.5. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания рабочей программы

В рабочую программу могут вноситься изменения и корректировки, но в конечном итоге воспитанники должны завершать свое образование по данной рабочей программе на соответствующей ступени образования.

В соответствии с индивидуальными возможностями, особенностями и запросами воспитанников группы разработчики рабочей программы могут самостоятельно вносить изменения и дополнения в содержание рабочей программы:

- дополнять перечень изучаемых тем, понятий в рамках раздела
- раскрывать содержание тем и разделов с той степенью конкретизации, которая отвечает индивидуальным возможностям, особенностям и запросам воспитанников
- устанавливать последовательность подачи материала
- корректировать объем времени, исходя из дидактической значимости, степени сложности усвоения материала воспитанниками

Изменения вносятся в рабочую программу в виде вкладыша «Дополнения к рабочим программам»

3.6 Информационно-методическое обеспечение программы

ОО по ФГОС ДО	Программы (комплексные и парциальные)	Технологии и методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 43; Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Алифанова Г.Т. Первые шаги. – СПб.: Паритет, 2005 Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Н.Е. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.:2005 Беседы с детьми Шорыгина.Т.А. ТЦ«СФЕРА» 2016г.	ОБЖ для старших школьников. Голицына Н.С., Люзина С.В, Бухарова Е.Е –Скрипторий2003.: 2010 Дети на дороге под ред Баряевой Л.Б , Яковлевой Н.Н.- СПб.:ЦДК проф.Л.Б. Баряевой, 2008. «Плакаты. Безопасность на дороге»
Познавательное развитие	Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 43; Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Алифанова Г.Т. Первые шаги. – СПб.: Паритет, 2005 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ 2015. Тугушева Г.П. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. –	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) Веракса Н.Е, Галимов О.Р.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Формирование элементарных математических представлений (5-6 лет) Помораева И.А, Позина В.А.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ), 2012 Развитие познавательных

	СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014.-128с.	способностей дошкольников. Крашенинников Е.Е, Холодова О.Л (4-7 лет) – М.:МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2014. Сборник дидактических игр по знакомлению с окружающим миром (4-7 лет).- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Математика для детей 5-6 лет, рабочая тетрадь. Колесникова Е.В.- М.: ТЦ Сфера, 2015
Речевое развитие	Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 43; Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. Ушакова О. С. Занятия по развитию речи для детей 5–7 лет/ Под ред. О. С. Ушаковой. -М.: ТЦ Сфера, – (Развиваем речь).	Развитие речи в детском саду (5-6 лет) старшая группа. Гербова В.В- М.,:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011 Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет под ред. Ушаковой О.С –М.:ТЦ Сфера, 2010 Развитие речи (5-6 лет) Ушакова О.С, струнина Е.М.- М.: Вентана-Граф, 2008 «От А до Я» рабочая тетрадь Колесникова Е.В. –М.: Ювента, 2015
Художественно-эстетическое развитие	Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 43; Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду!» М.: ИД «Цветной мир», 2012 Дубровская Н.В «Чудесные тарелочки», «День защитника отечества» СПб ДЕТСТВО-ПРЕСС 2014. Новогодние поделки. Екатерина Немешаева «Разноцветные ладошки» АЙСИР-ПРЕСС 2011. Сержантова Т.Б «Оригами» АЙСИР-ПРЕСС 2007.	Конструирование в детском саду (старшая группа) Лыкова И.А.-М, : ИД «Цветной мир», 2015 Конструирование из строительного материала (старшая группа) Куцакова Л.В.-М,: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 ИЗО деятельность в д.с (старшая группа) Комарова Т.С.М.: МОСКВА-СИНТЕЗ, 2015 ИЗО деятельность в д.с (старшая группа) Лыкова И.А- М.: «Цветной мир». 2015 Оригами Сухаревская О.Н.- М.: Айрис-пресс, 2008. Рисование ладошками

		Немешаева Е.А.- М.: Айрис-пресс, 2011. Аппликация Румянцева Е.А.- М.: Айрис-пресс, 2011.
Физическое развитие	Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 43; Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Н.Е. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.:2005 Соколова Л.А «Комплексы сюжетных утренних гимнастик» СПб ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017. Бабенкова Е.А, Параничева Т.М «Подвижные игры на прогулке» Издательство «ТЦ СФЕРА» 2015.	Азбука здоровья и гигиены под ред Баряевой Л.Б.- СПб.: РГПУ им. Герцена. 2015

Список используемой литературы:

- Российская Федерация. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации № 273-ФЗ от 29.12.2012 – Ростов н/Д: Легион, 2013.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Методические рекомендации по разработке рабочих программ. Приложение к Письму Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 10.06.2014 № 03-20-2419/14-00.
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 № 2/15)
- О.А. Воронкевич, Т.Ю. Седачева, Е.А. Якимова. Рабочая программа педагога ДОУ как инструмент реализации основной образовательной программы дошкольного образования/ Дошкольная педагогика, № 4, 5, 2014 г.

www.pedsovet.org Сайт для активных и современных педагогов – форумы, обсуждения, семинары, возможность представить свой педагогический опыт, разнообразные конкурсы всероссийского уровня

www.festival.1september.ru Сайт является всероссийской площадкой для предоставления и распространения педагогического опыта

<http://dob.1september.ru> Журнал «Дошкольное образование»

www.dovosp.ru Сайт журнала «Дошкольное воспитание»

www.propaganda.ru Различные материалы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма

www.dddgazeta.ru Методические материалы по обучению детей правилам дорожного движения; конкурсы для детей и педагогов

<http://bukvar.edu.ru> Электронные пособия для развития речи дошкольников